



La renardière
d'Étienne Fromanger

Chambres d'hôtes : revisiter les années 1970

SOMMAIRE

. PRESENTATION DU LIEU

p.3

- Les pièces
- Le cahier des charges
- Les coupes-élévations

p.4 - p.8

p.9

p.10

. AVANT-PROJETS

p.11

- La 1^{re} proposition
- La 2^{re} proposition

p.12 - p.20

p.21 - p.28

. PROJET FINAL

p.29

- Le plan à l'échelle 1/50^e
- Les perspectives
- La création d'une cloison
- Le relooking d'un objet
- Le devis

p.30

p.31 - p.36

p.37 - p.40

p.41 - p.44

p.45 - p.48



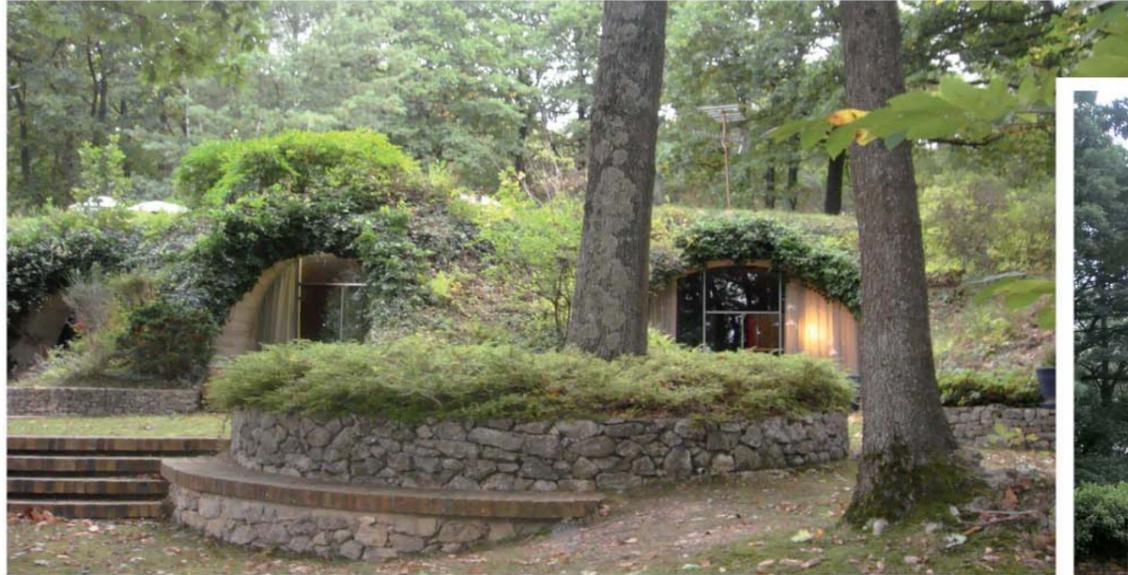
PRESENTATION DU LIEU

L'entrée

La renardière d'Etienne Fromanger se présente comme une sorte de terrier en plein coeur d'une forêt.

En effet, on découvre une grande butte creusée et habitée. On aperçoit également des skydômes et une cheminée sortant de la terre.

C'est incroyable de penser que l'on marche à ce momen-là sur une maison.



Vue des baies vitrées se trouvant à l'opposé de l'entrée de la maison.



Au-dessus de la maison ; vue sur les skydômes.

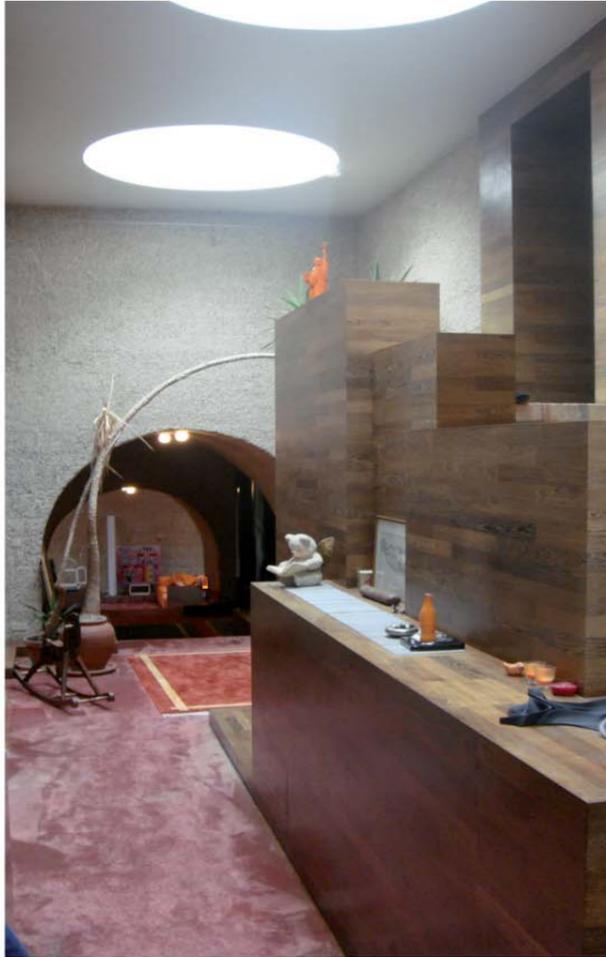


Voici l'entrée de la maison ; très mystérieuse, nous invitait à s'en-gouffrer dans ce terrier.



Le salon et le coin cheminée

Le hall d'entrée nous permet de constater une très grande hauteur sous plafond (4m environ) et une impressionnante luminosité se dégageant des skydômes.



La maison a vraiment l'âme des années 1970 avec un mobilier culte comme la chaise Panton de Verner Panton, la table d'Eero Saarinen ainsi que le fauteuil UP5 de Gaetano Pesce.



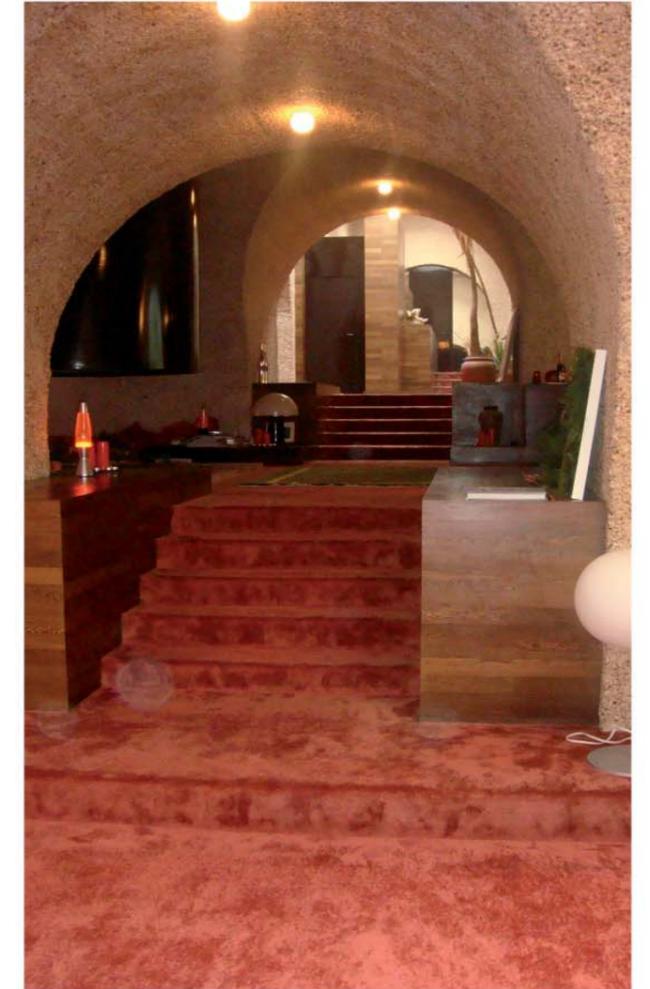
Les skydômes transparents nous offre une importante clarté.



Lorsque l'on est assis dans les canapés du coin cheminée, le cylindre prédominant ne nous gêne pas du tout : nous avons au contraire une vue très large sur le salon et la grande baie vitrée.

Le 2^e salon

Cette pièce permet de faire partager à ses invités un autre espace ou de laisser les enfants s'y divertir.



De cette pièce on a une vue d'ensemble sur le salon-coin cheminée et le hall d'entrée. Il n'y a pas de cloisons entre ces espaces, on a donc une réelle impression d'unité dans cette maison, comme si toutes les pièces n'en faisaient qu'une.

La cuisine



La cuisine est éclairée par une baie vitrée et un skydôme.

La crédence et le plan de travail orange nous rappellent les années 1970. Tous les meubles ont été faits sur mesure, le bleu-marine associé au sol crée une forte unité dans cette pièce.

Les autres pièces



La salle de bains est peu commune : la moquette reste présente au sol (sauf pour la douche-baignoire) et aux murs.

Les couleurs sont les mêmes que dans la cuisine.

La chambre est un espace très cosy, on reste dans les tons bleu-marine et la moquette est omniprésente.
Une grande baie vitrée permet de se sentir en adéquation avec la nature.



Les autres chambres sont assez petites mais elles offrent toujours la vision de la forêt.



On peut remarquer les revêtements d'époque avec la moquette toujours prédominante et les placards en liège.

Le cahier des charges

. Le réaménagement intérieur de la renardière d'Etienne Fromanger vise à transformer la maison en plusieurs chambres d'hôtes.

Pour cela l'espace concerné doit être repensé par rapport à certaines contraintes comme les skydômes qui ne peuvent pas constituer à eux seuls un éclairage optimum. Ils posent également le problème d'une lumière omniprésente dans la journée alors que les résidents devraient pouvoir tamiser cette lumière s'ils le souhaitent. Il faut donc trouver une solution pour pouvoir obstruer les skydômes.

. Le 2^e salon va être transformé en chambre, il va donc falloir prendre en compte le fait que cette pièce donne sur les espaces communs. Il faut donc créer une intimité sans pour autant fermer complètement la chambre.

. La cuisine doit être repensée pour devenir fonctionnelle sachant que c'est une pièce longue mais étroite. De plus, il faut pouvoir utiliser un meubler adaptable à l'extérieur permettant de le déplacer sur la terrasse.

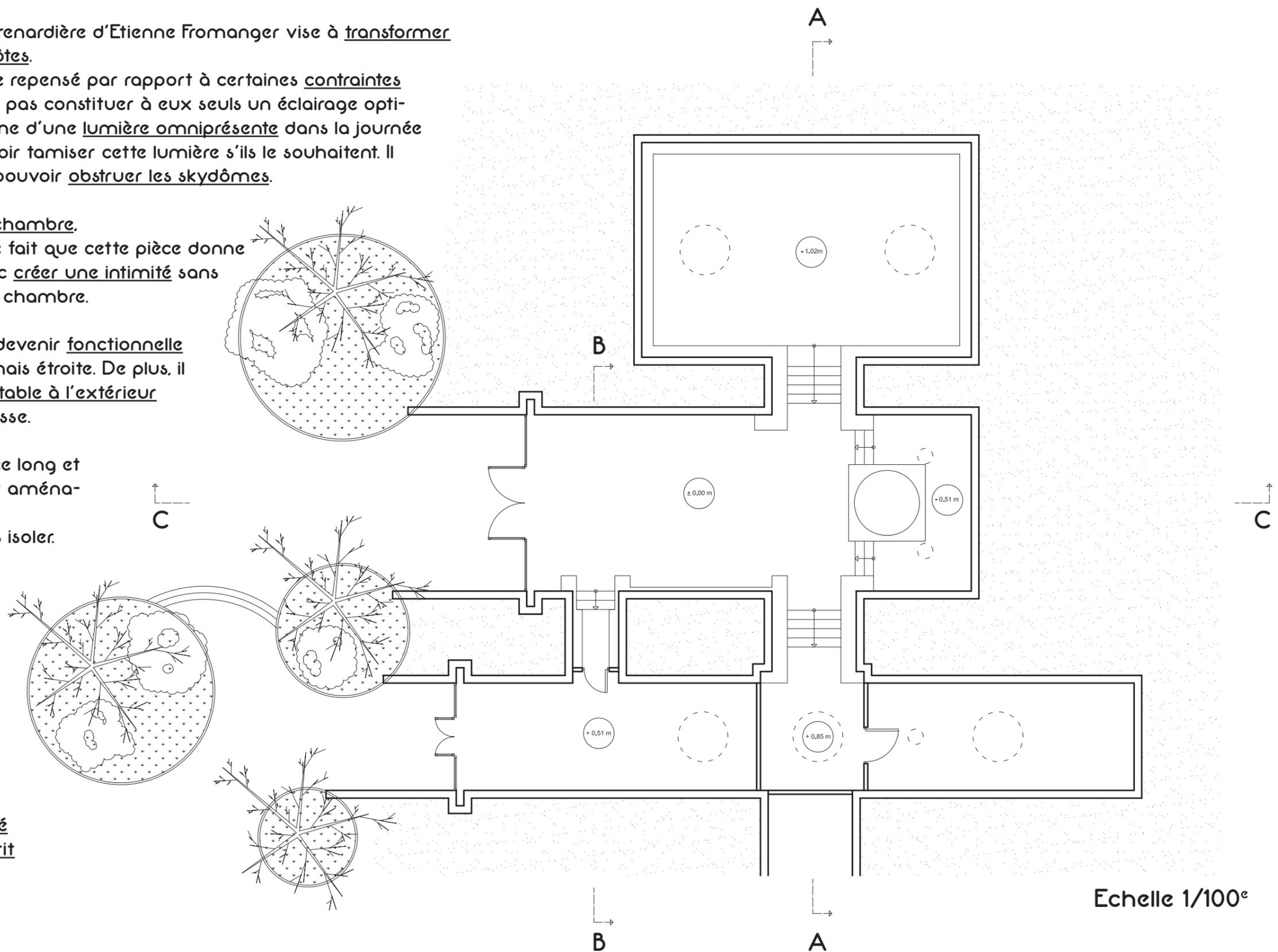
. La salle de bains est aussi un espace long et étroit : il faut donc penser au meilleur aménagement possible.

On peut y intégrer les toilettes ou les isoler.

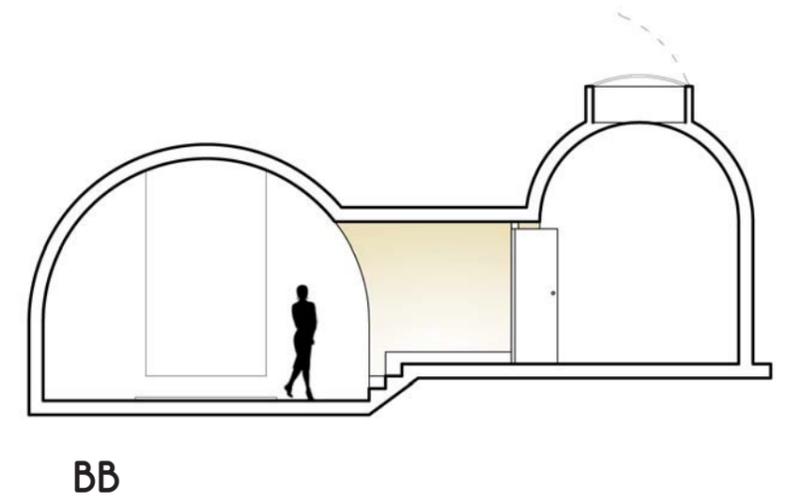
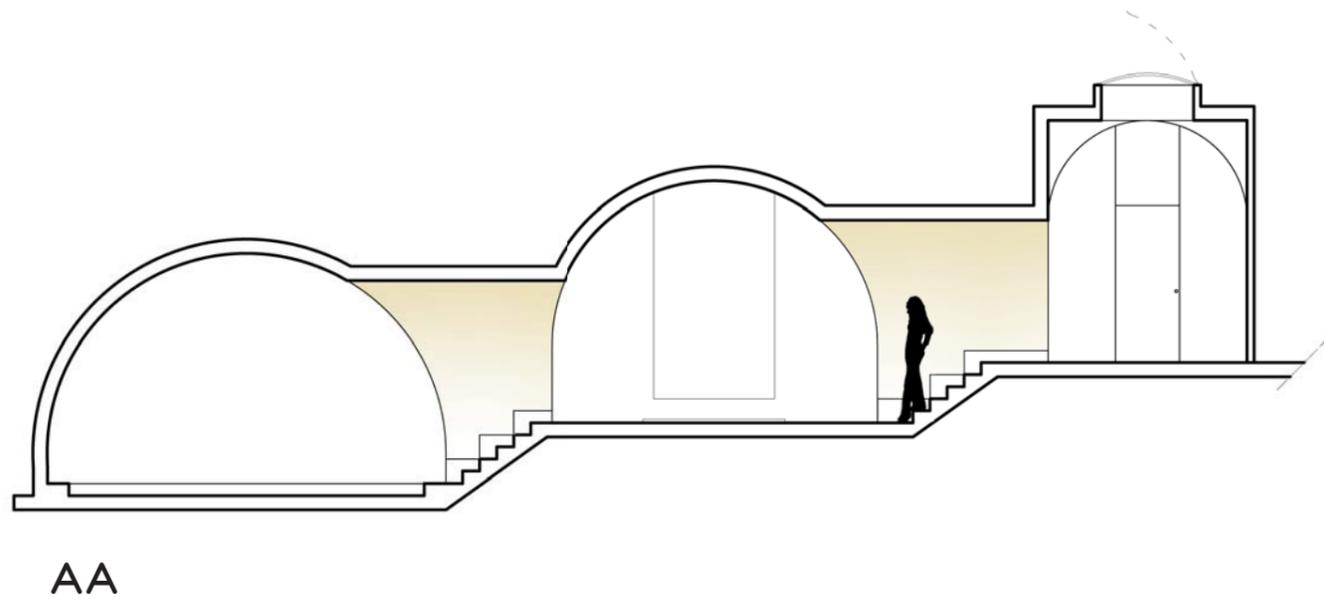
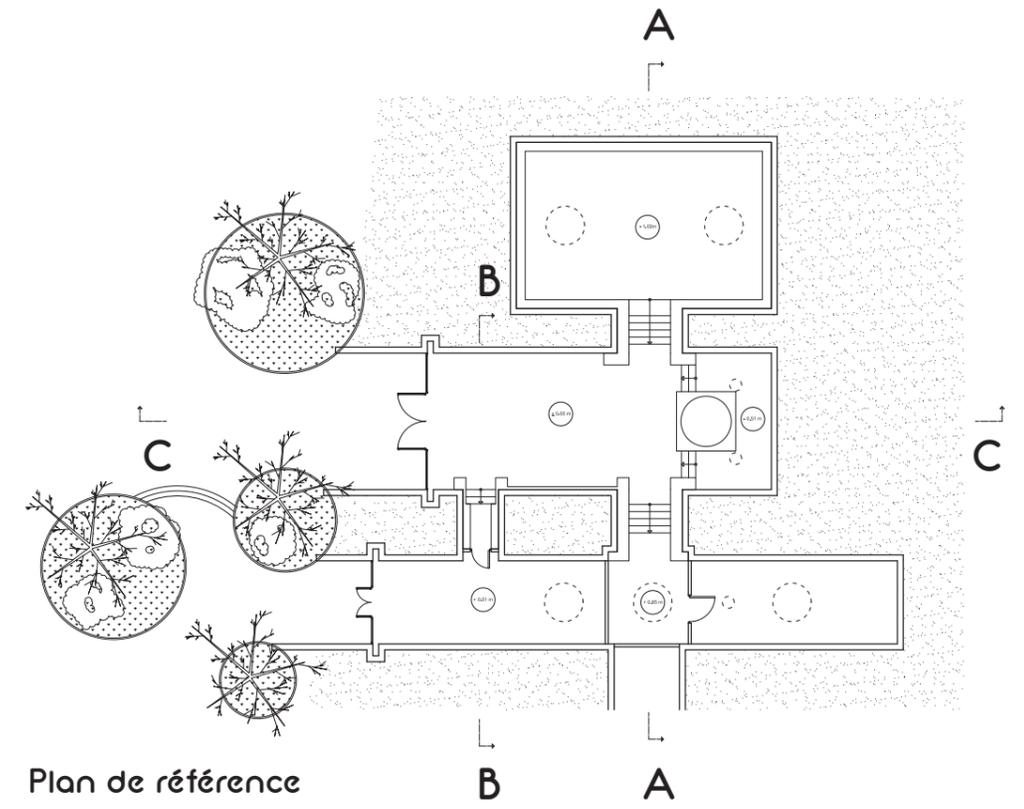
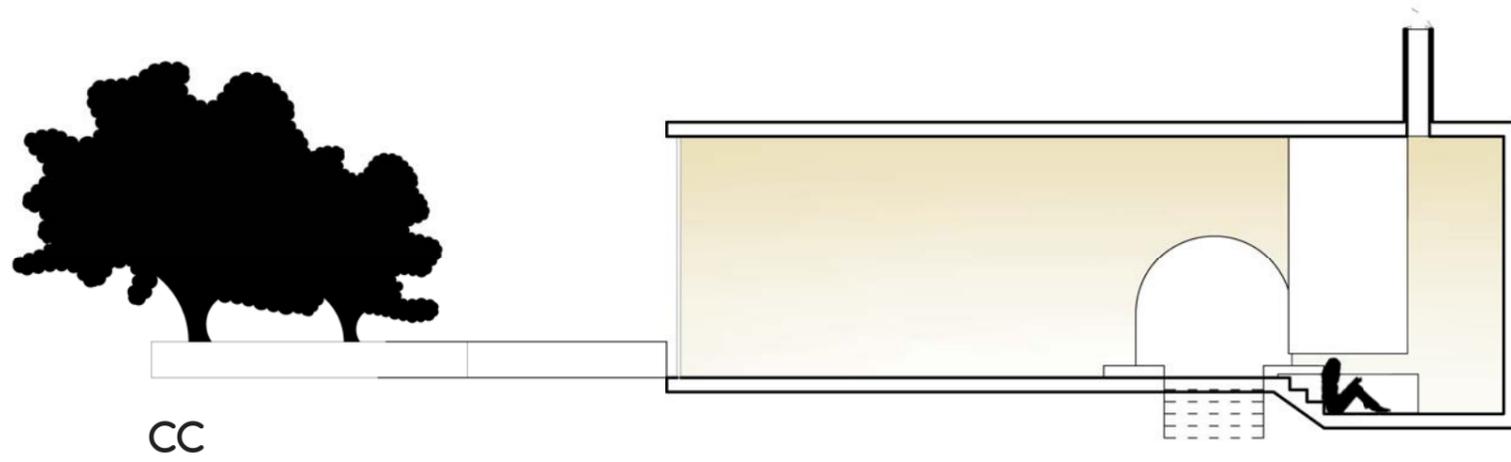
. Le salon et le coin cheminée garde leur fonction mais il faut repenser à la disposition du mobilier et aux revêtements utilisés.

. Dans toute la maison les revêtements, datant de la construction, seront changés pour apporter une tendance plus actuelle à cette renardière.

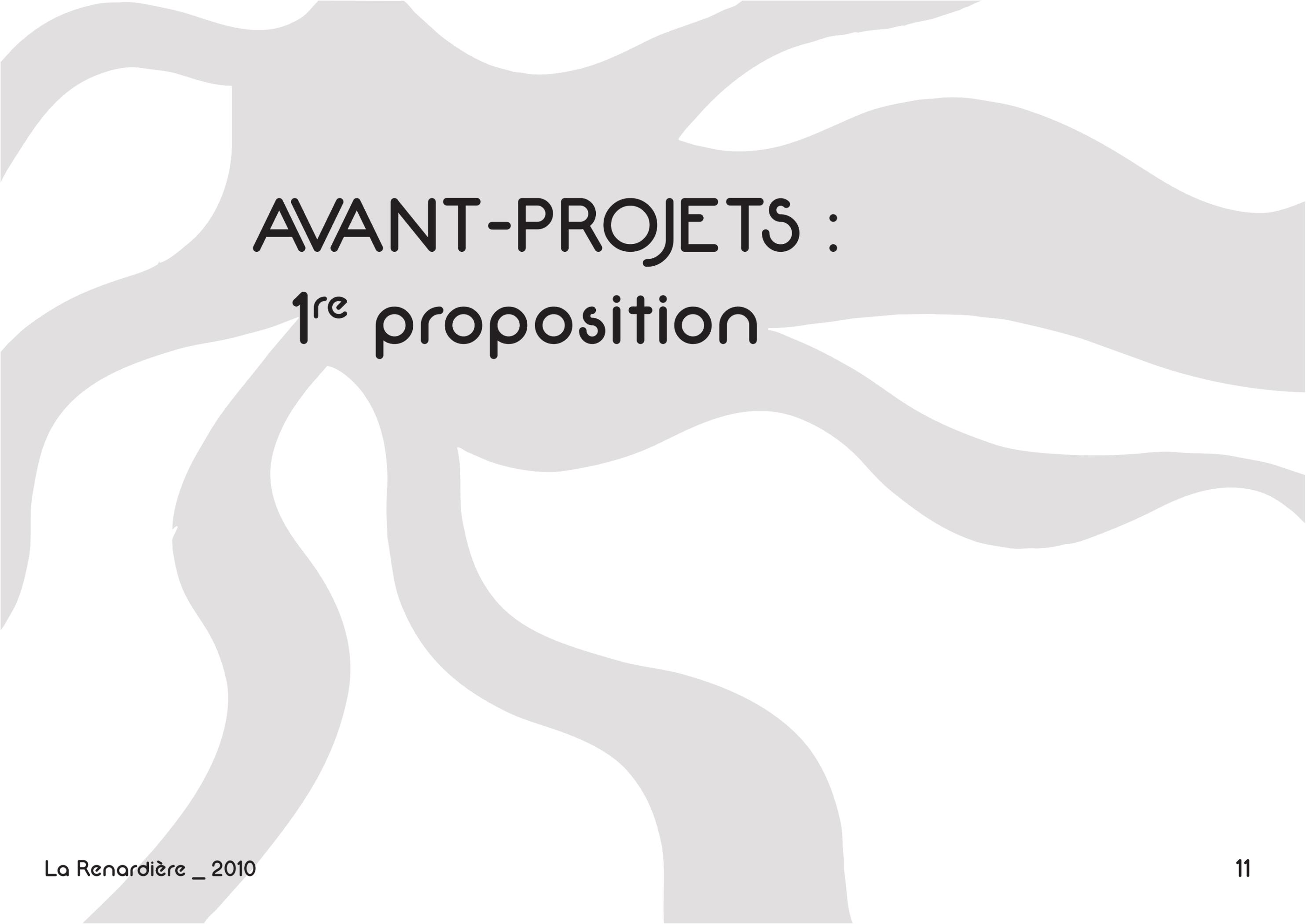
L'intérieur sera en ce sens modernisé mais conservera tout de même l'esprit des années 1970.



Les coupes-élévations



Echelle 1/100^e



AVANT-PROJETS :

1^{re} proposition

Nature omniprésente



Schiste





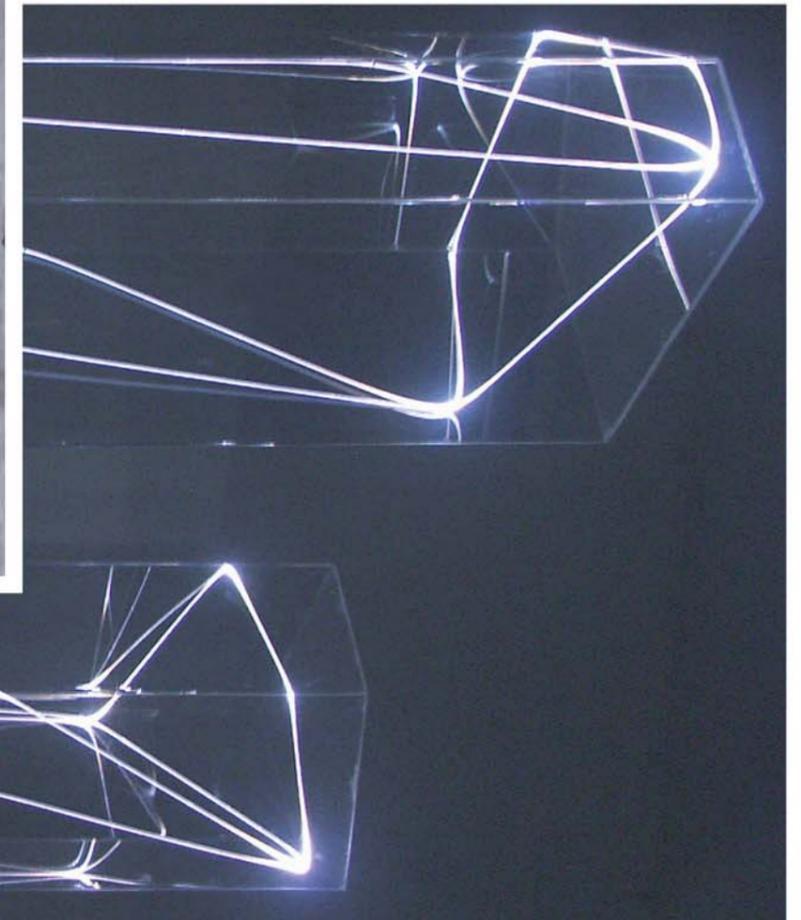
Bois

Sérénité





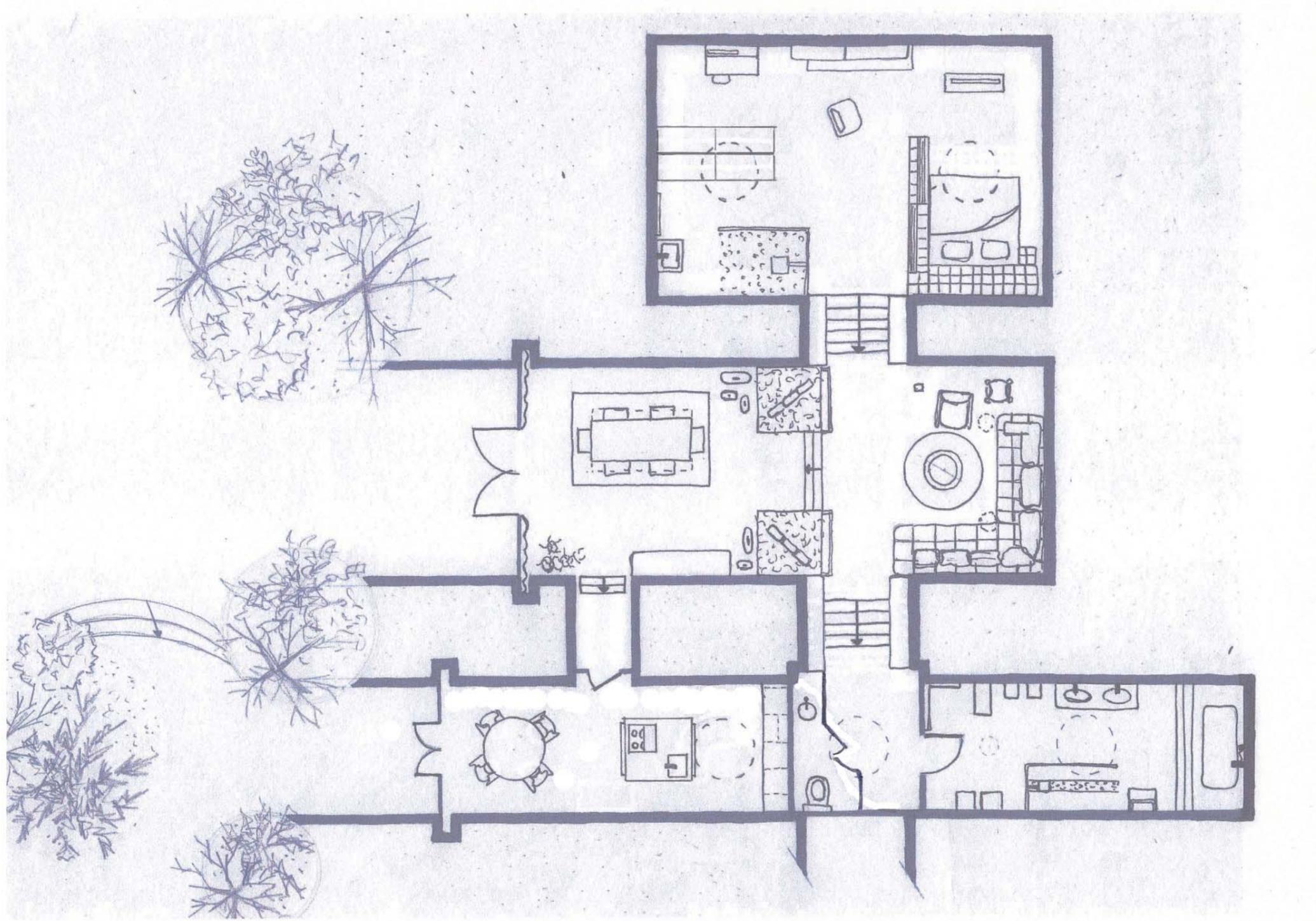
Ardoise



Reflets

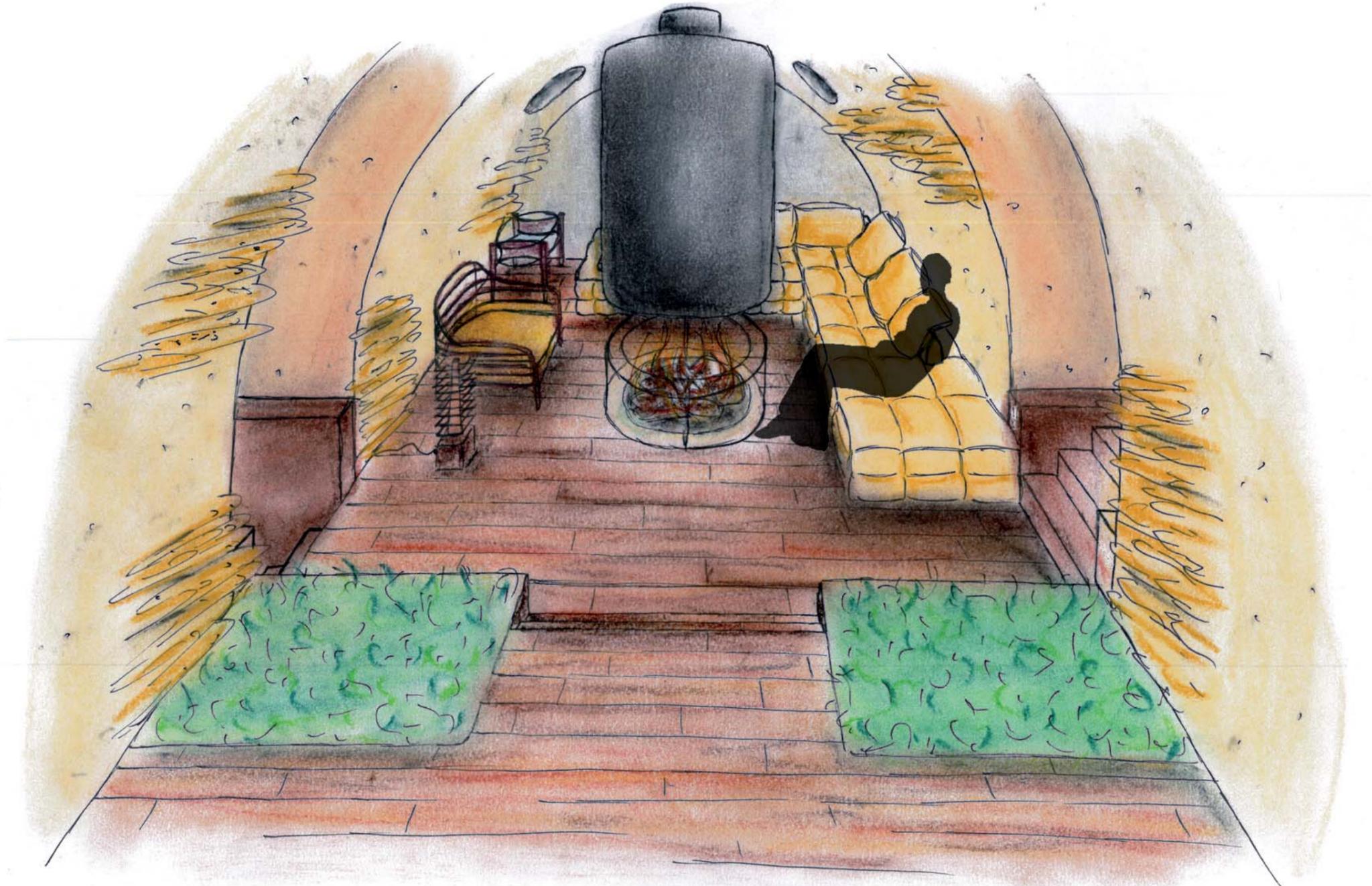
Lumière et
transparence

Le plan



Echelle 1/100e

Le coin cheminée



Sellettes MAKI
Roche Bobois
L55 x P40 x H75cm



Fauteuil FLAX
Philippe Nigro
Ligne Roset
L77 x P80 x H69cm



Canapé FORLI
Camarini
L356 x I341 x H68cm

Le salon



Chaise bridge TUJA
Erico Franzolini
Roche Bobois
L57 x P56 x H79cm

Table PRISMO
Luigi Gorgoni
Roche Bobois
L220 x P92 x H74cm

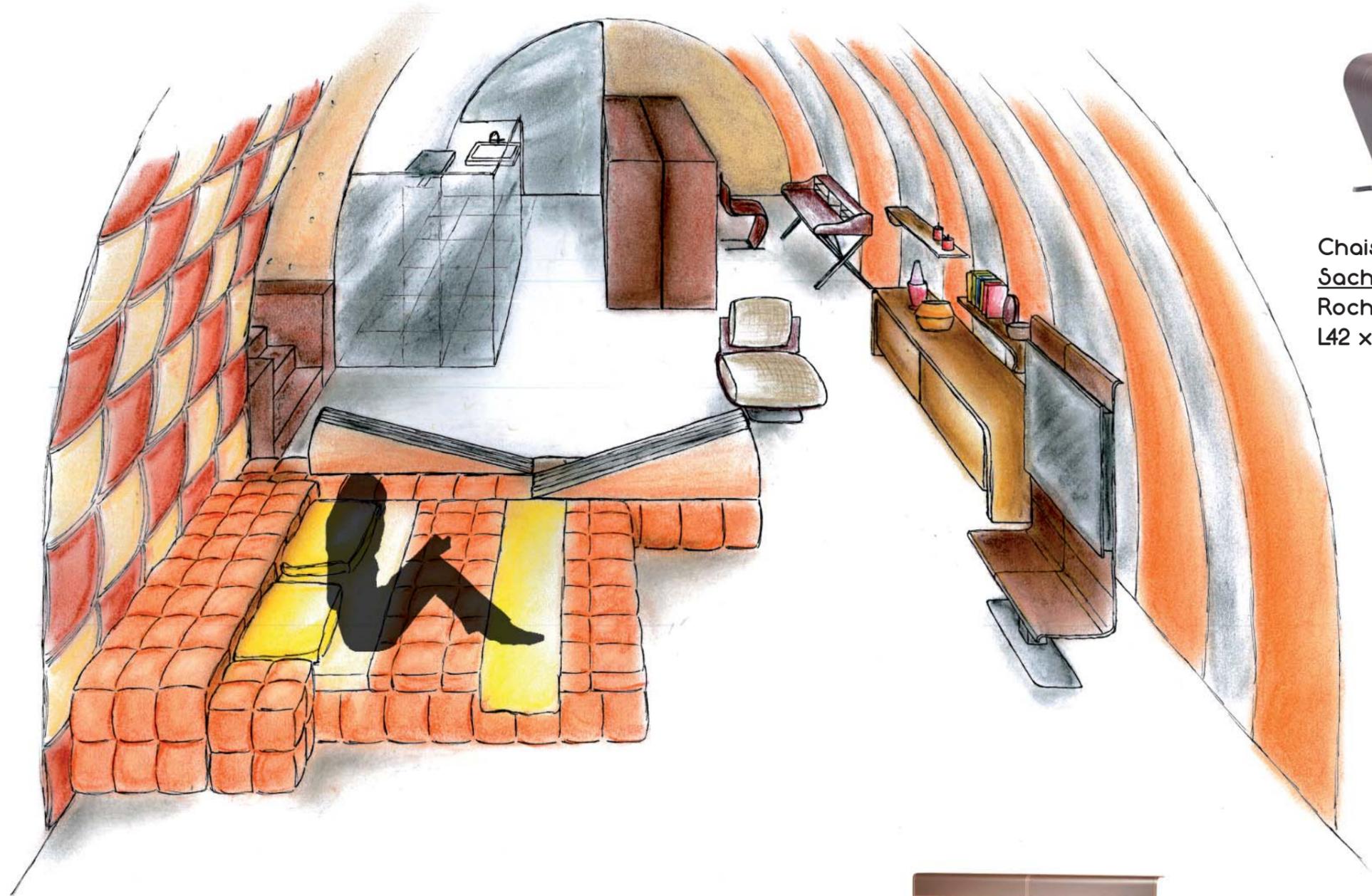


Bibliothèque QUETZA
Collectif NEL
Pirwi
L120 ou 240 x P21 x H30cm



Coffres de rangement KAI5
Cédric Ragot
Roche Bobois

La chambre



Chaise DYNA
Sacha Lakic
Roche Bobois
L42 x P55 x H91cm



Buffet OPEN SPACE
Cédric Ragot
Roche Bobois
L236 x P55 x H68cm

Lit SQUARING
Giuseppe Viganò
Tekma
L294 x l279 x H45cm

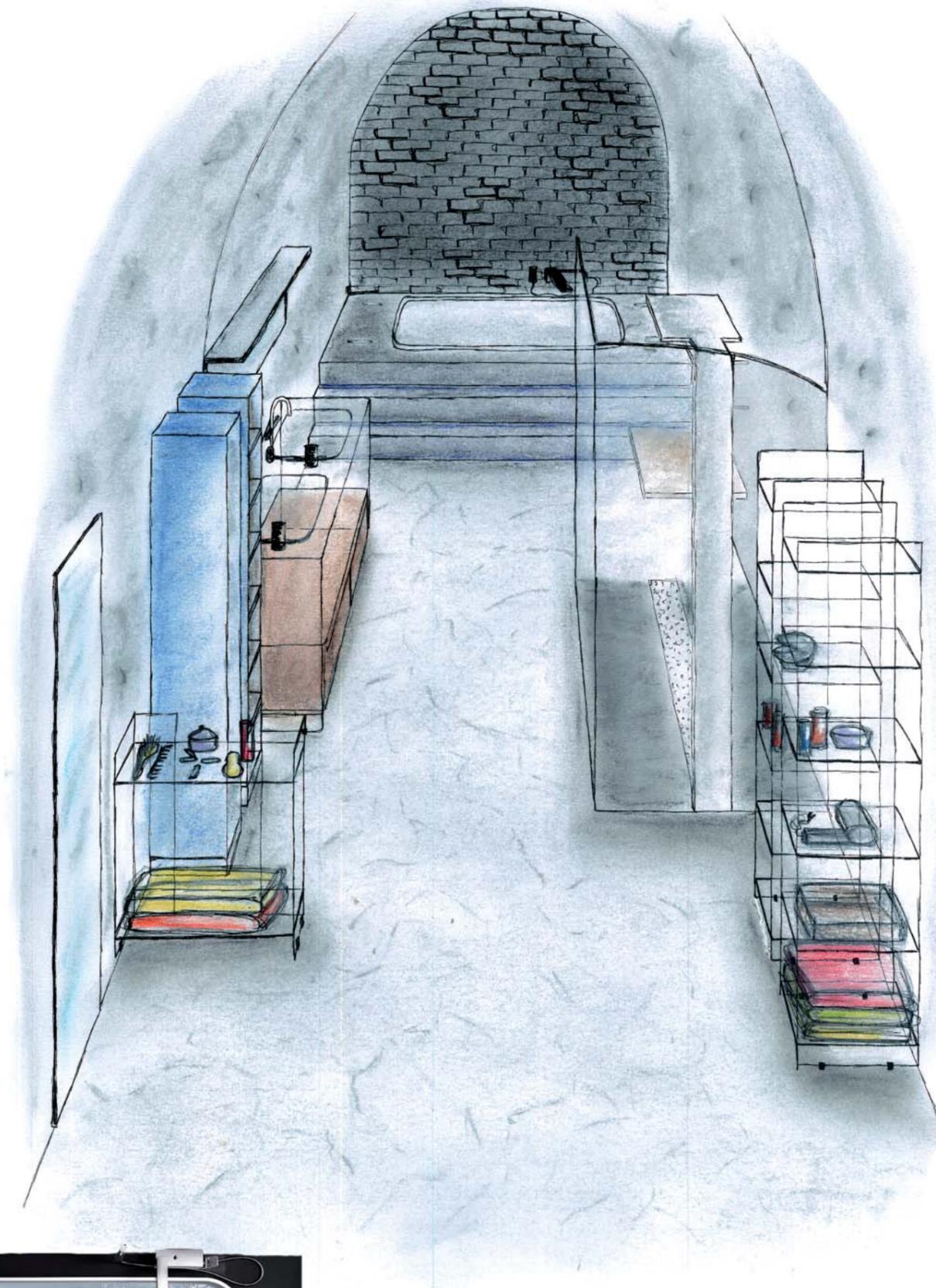


Meuble TV DIAMANTE
Roche Bobois
L130 x P38 x H130cm

La salle de bains



Armoire NOMADE 2
Antoniolupi
L27 x P27 x H182cm



Baignoire GEO
Kos
L180 x P80 x H65cm



Evier BRILLANTE 154
Antoniolupi
L126 à 180 x P54 x H85cm



Armoire BRILLANTE 2
Antoniolupi
L45 x P30 x H180cm

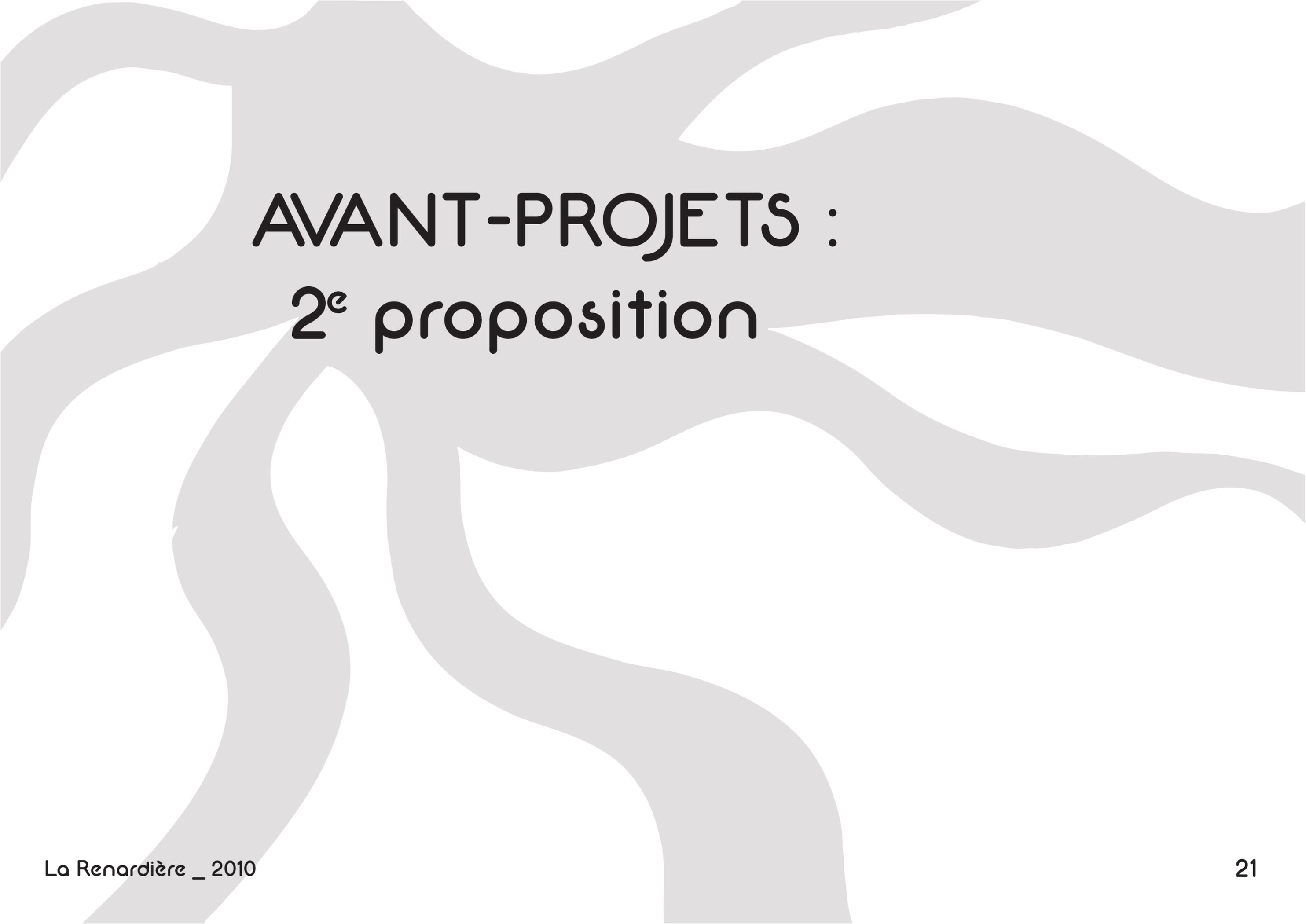
La cuisine



Table et chaises CRINOLINE
Patricia Urquiola
B&B Italia Outdoor
table : diam.138 x H73cm
chaise : L60 x P55 x H81,5cm



CORPS A CORPS BLEU
Gérard Fromanger
(2003-2006)



AVANT-PROJETS :

2^e proposition

Les années
1970



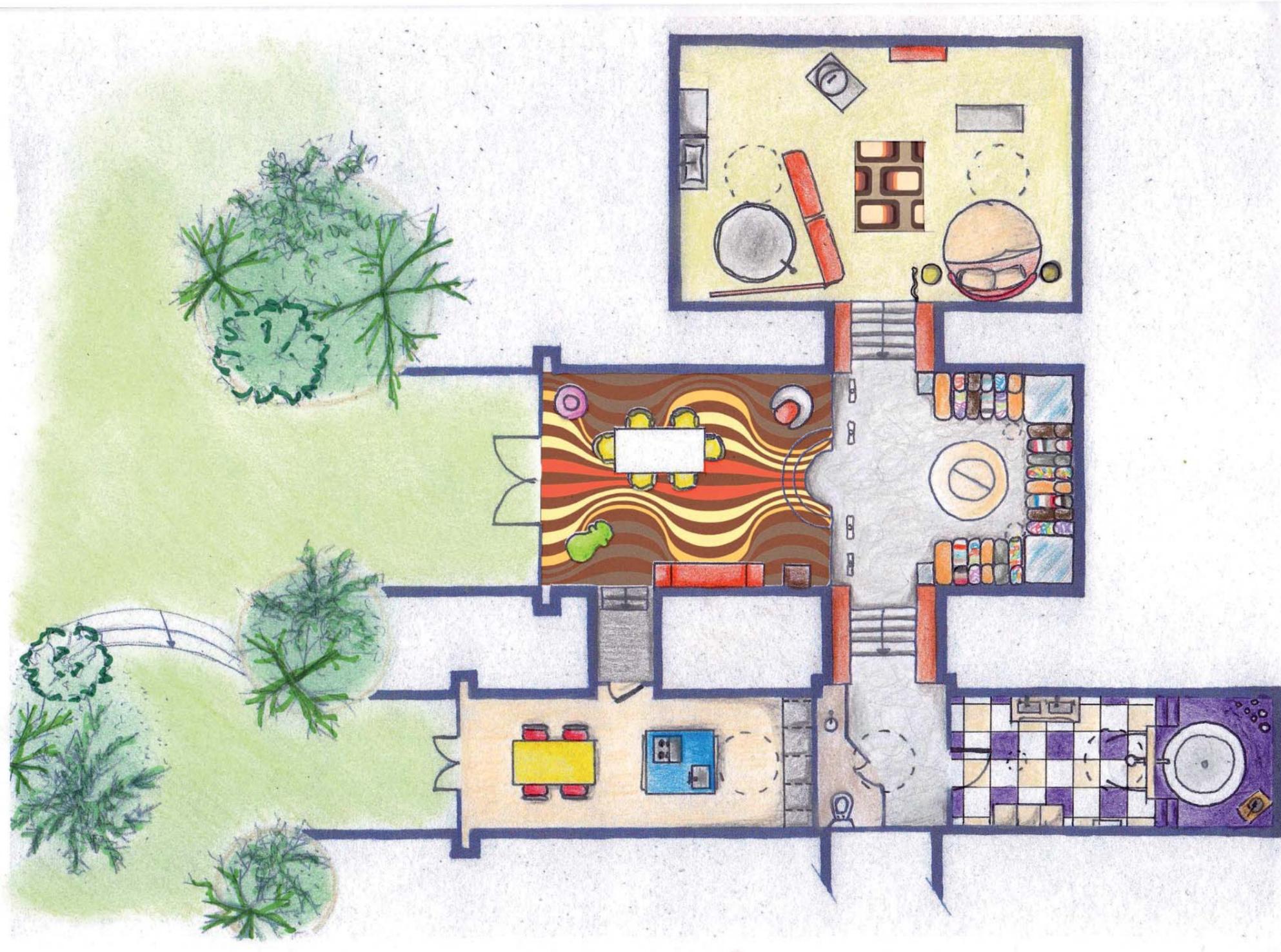
Flash



Courbes



Le plan

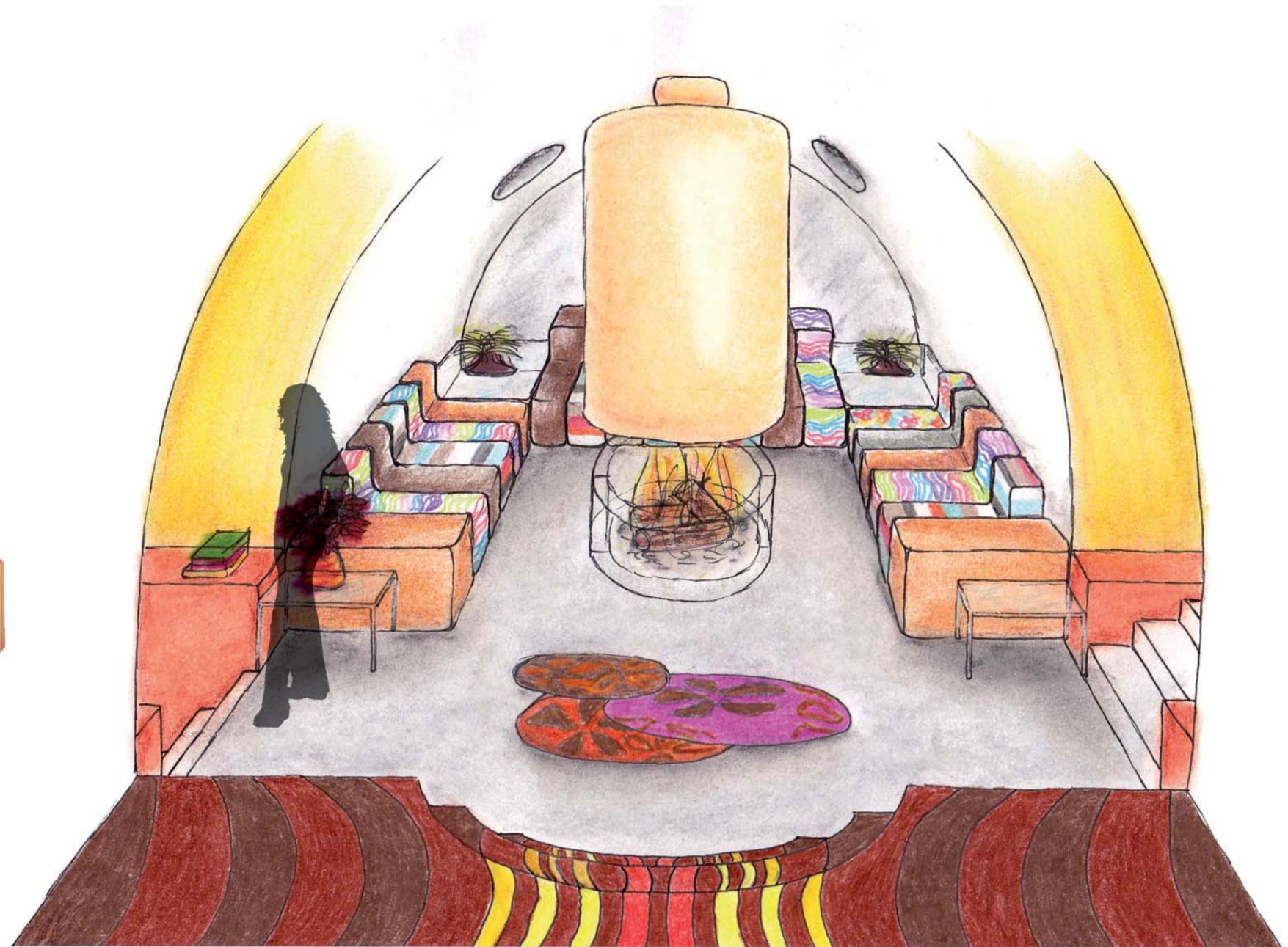


Echelle 1/100^e

Le coin cheminée



Canapé RYTHME
Missoni Home
Roche Bobois
chaque élément : L30 x P98 x H67cm



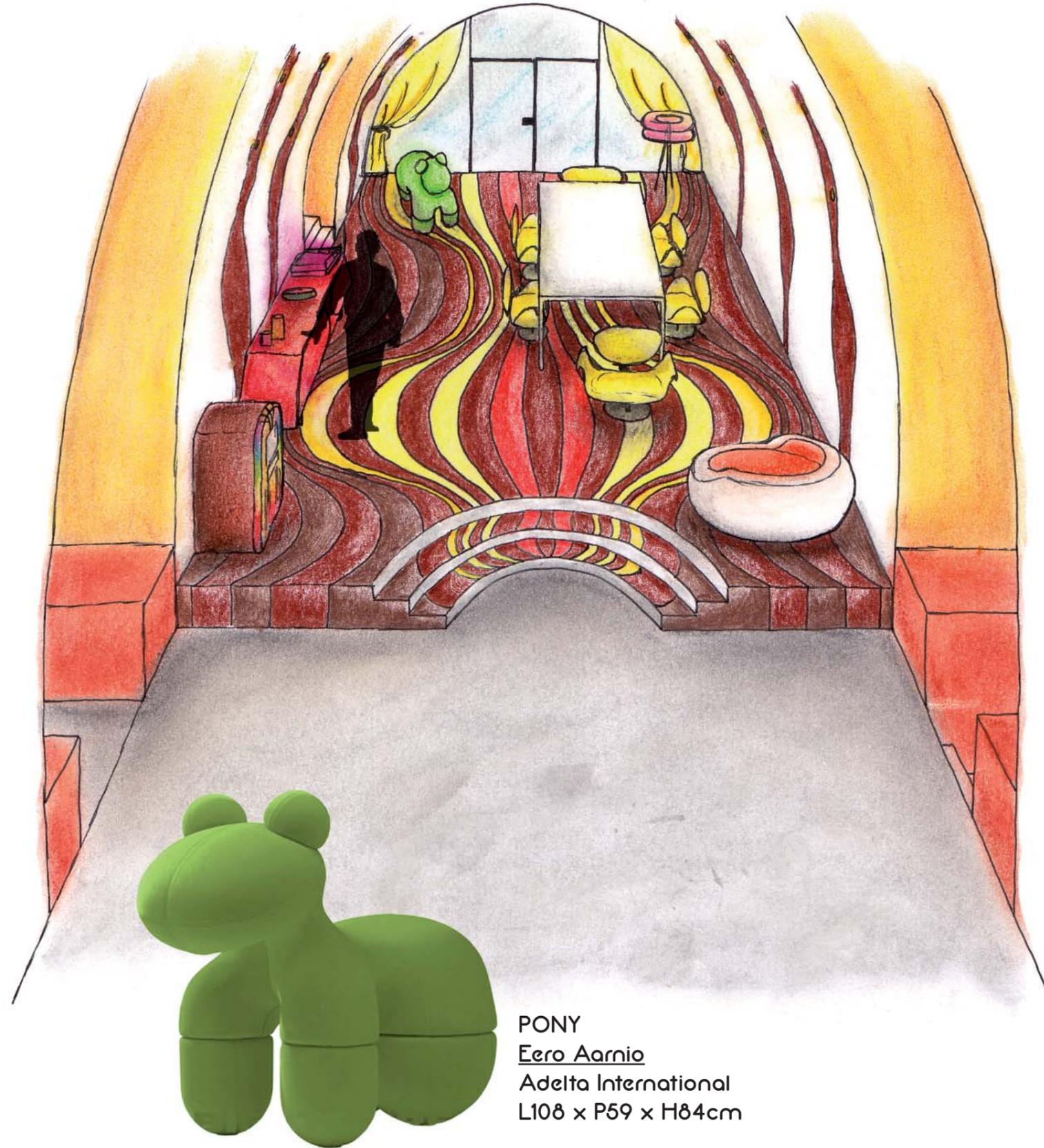
Le salon



Buffet PAPILLON
René Bouchara
Roche Bobois
L240 x P48 x H80cm



Jukebox PRINCESS
Wurlitzer
L58 x P44 x H102cm



Chaise LITTLE TULIP
Pierre Paulin
Artifort
L68 x P58 x H77cm



Fauteuil PASTILLE
Eero Aarnio
Adelta International
diam.91 x H50cm

PONY
Eero Aarnio
Adelta International
L108 x P59 x H84cm

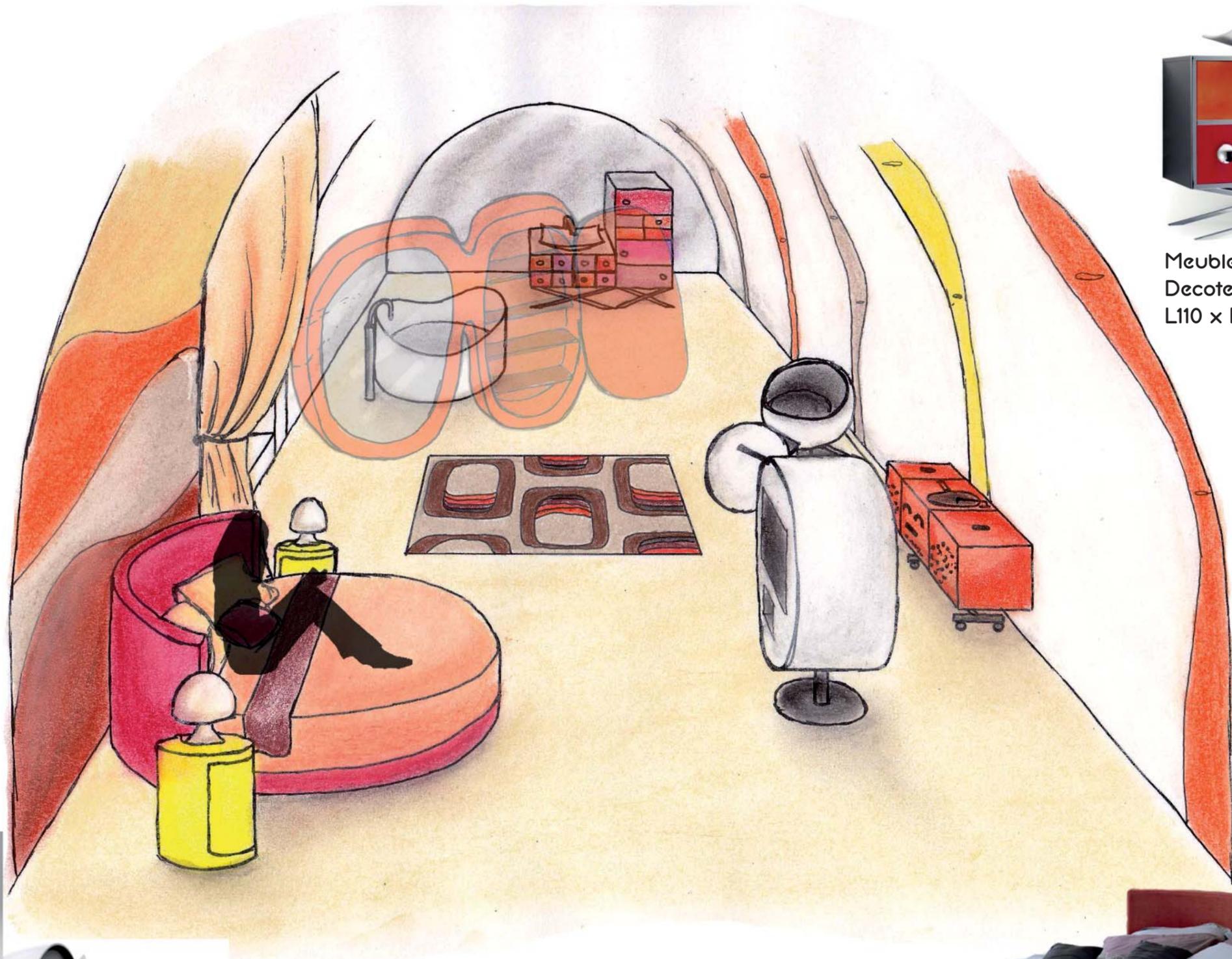
La chambre



Baignoire DUNE
Antoniolupi
diam.172 x H64.5cm



Bureau GLOBUS
Michel Van Der Kley
Artifort
ouvert : L140 x P77 x H107cm
fermé : L111 x P77 x H104cm



Meuble vasque COUTURE
Decotec
L110 x P60 x H80cm



Lit RONDO
Meubles & Co
diam.227 x H93cm

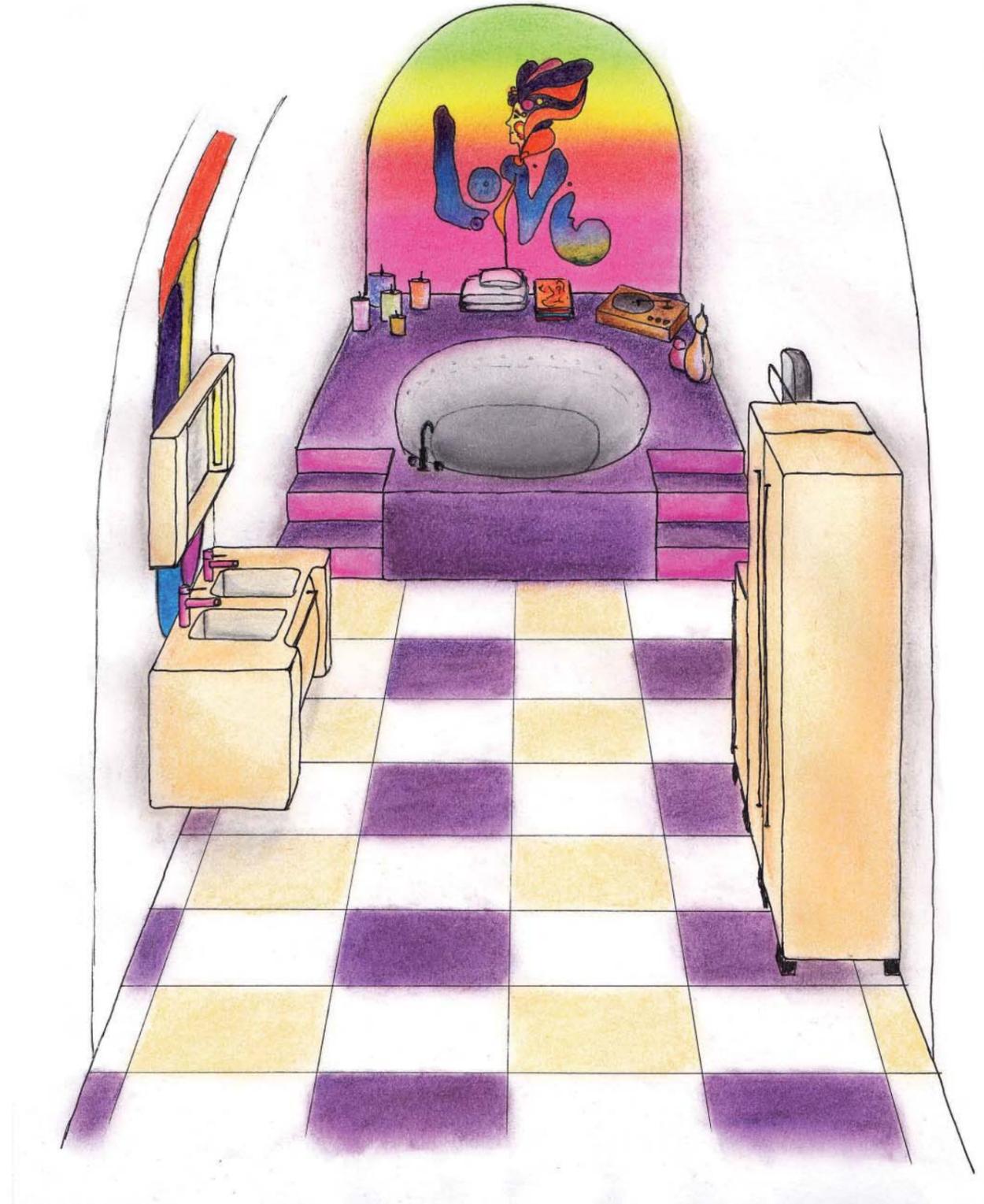
La salle de bains



LOVE
Peter Max
(1967-1968)



Meuble vasque MILLESIME
Decotec
L150 x P56 x H50cm



Baignoire GEO 180
Kos
diam.180 x H70cm



Sèche serviettes-radiateur
MAROA IR C FM MIXTE
Elektra-store
L60 x H134,8cm

La cuisine



Chaise VEGA
Jasper Morrison
Artifort
L55 x P66 x H72cm

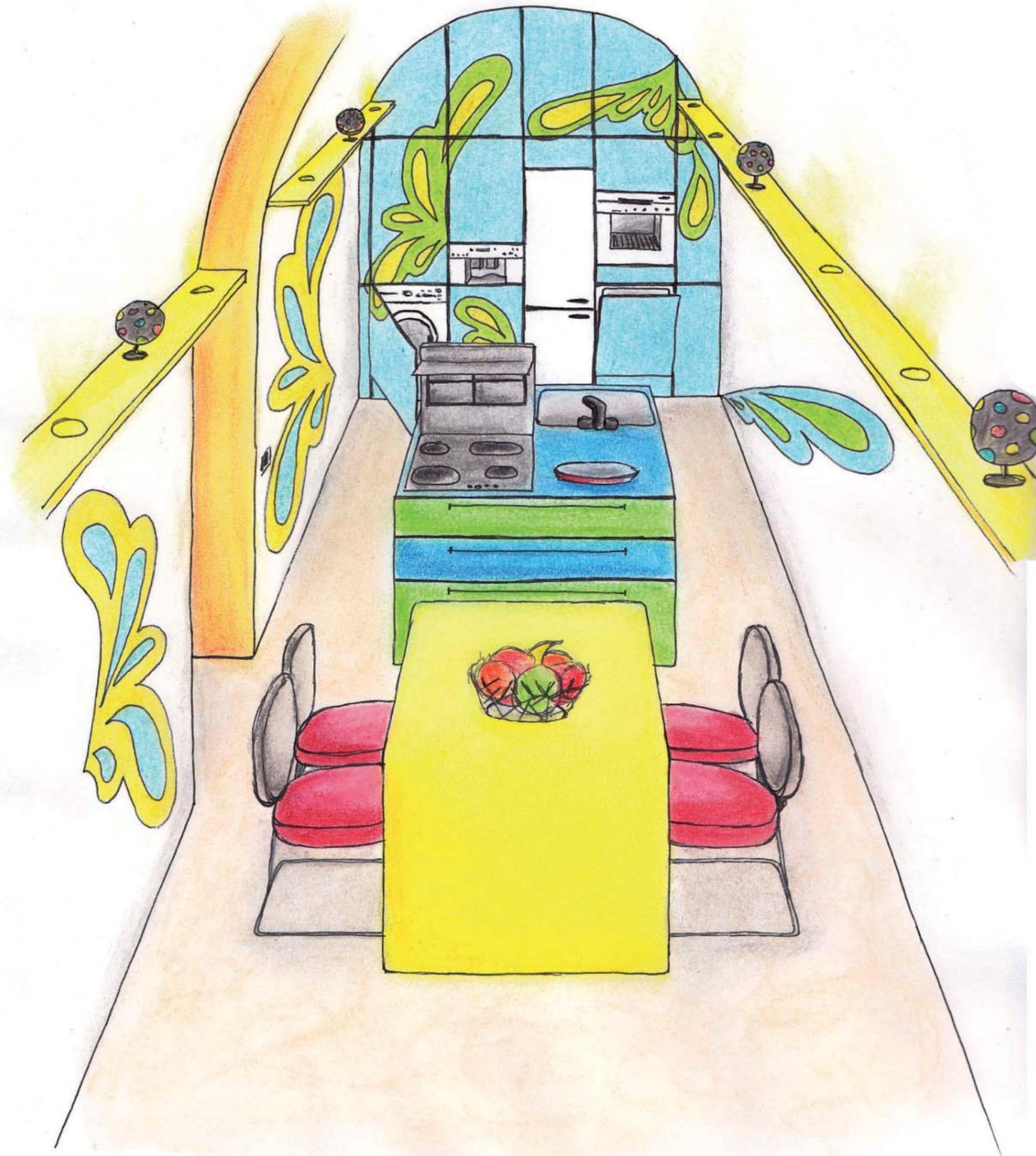
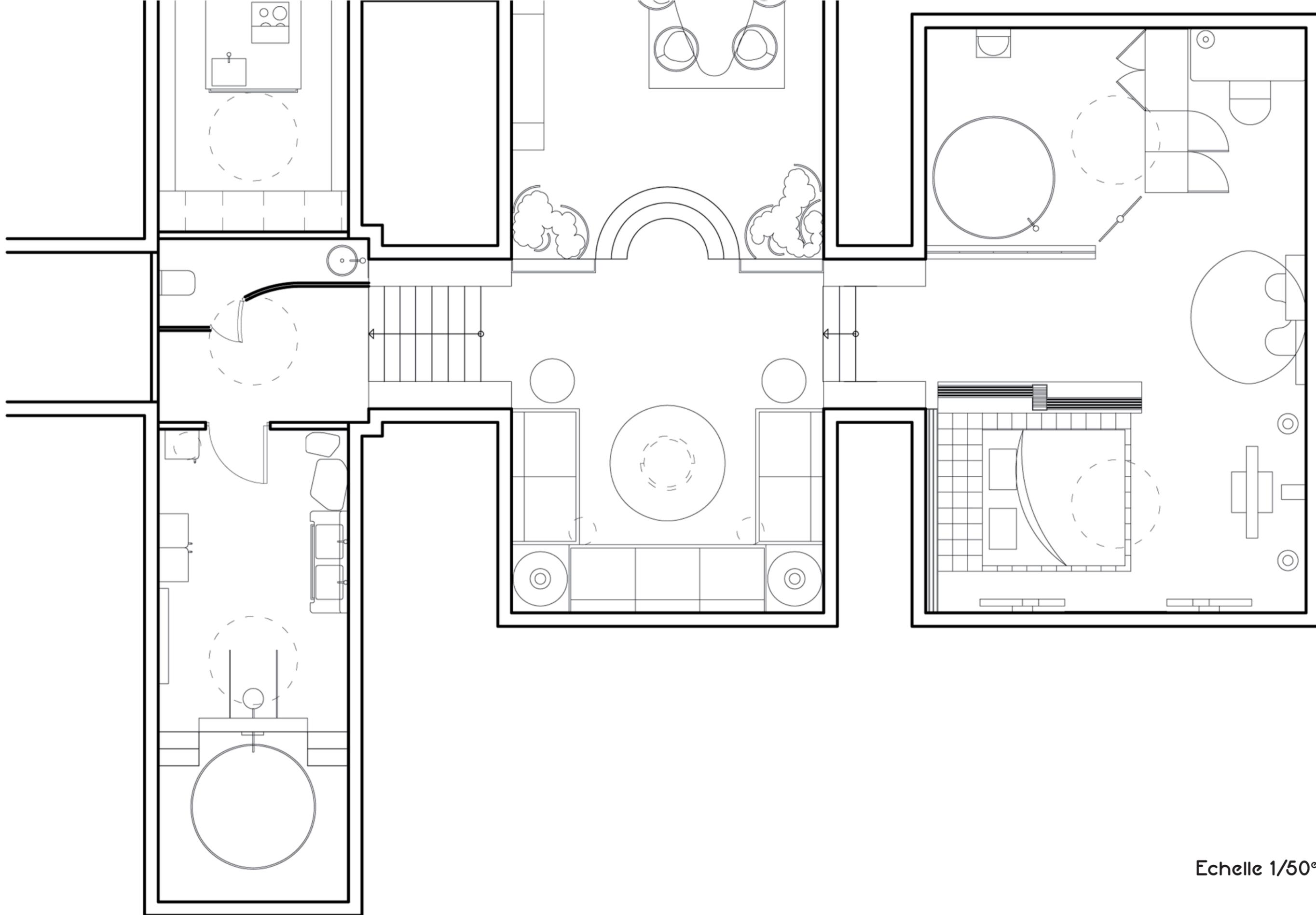
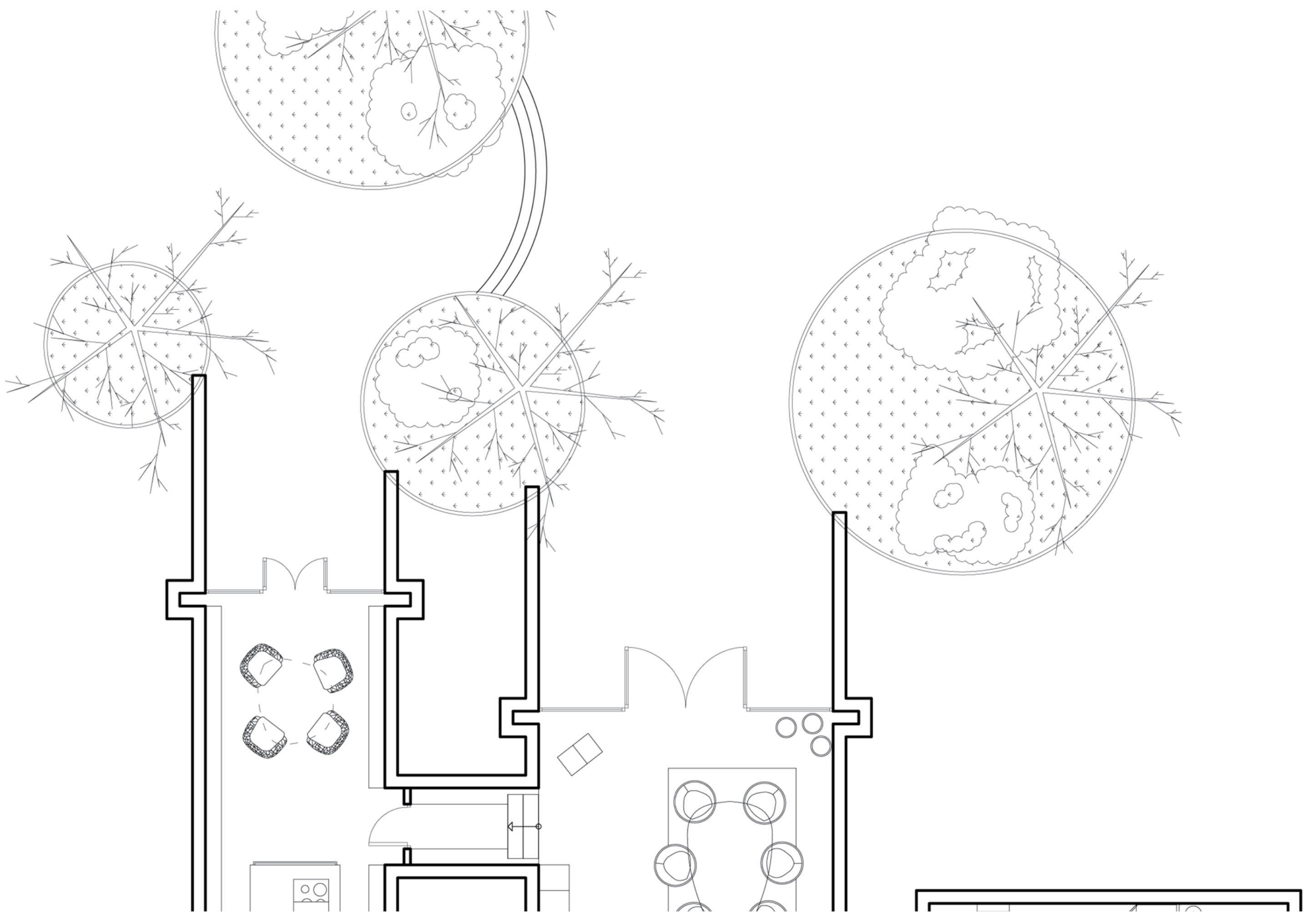


Table 1600 NURGLASS
Peter Draenert
Draenert
dim. sur mesure

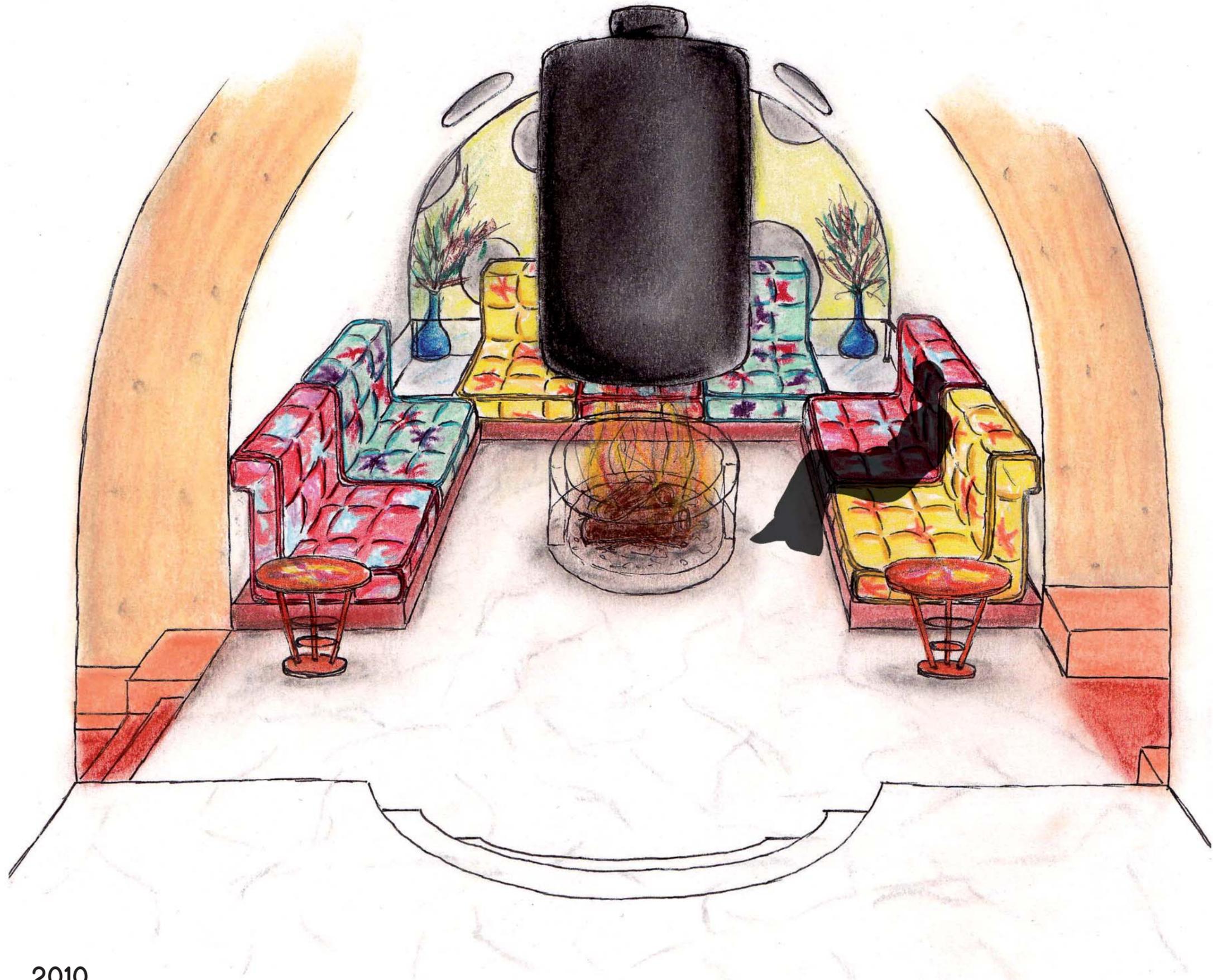
PROJET FINAL



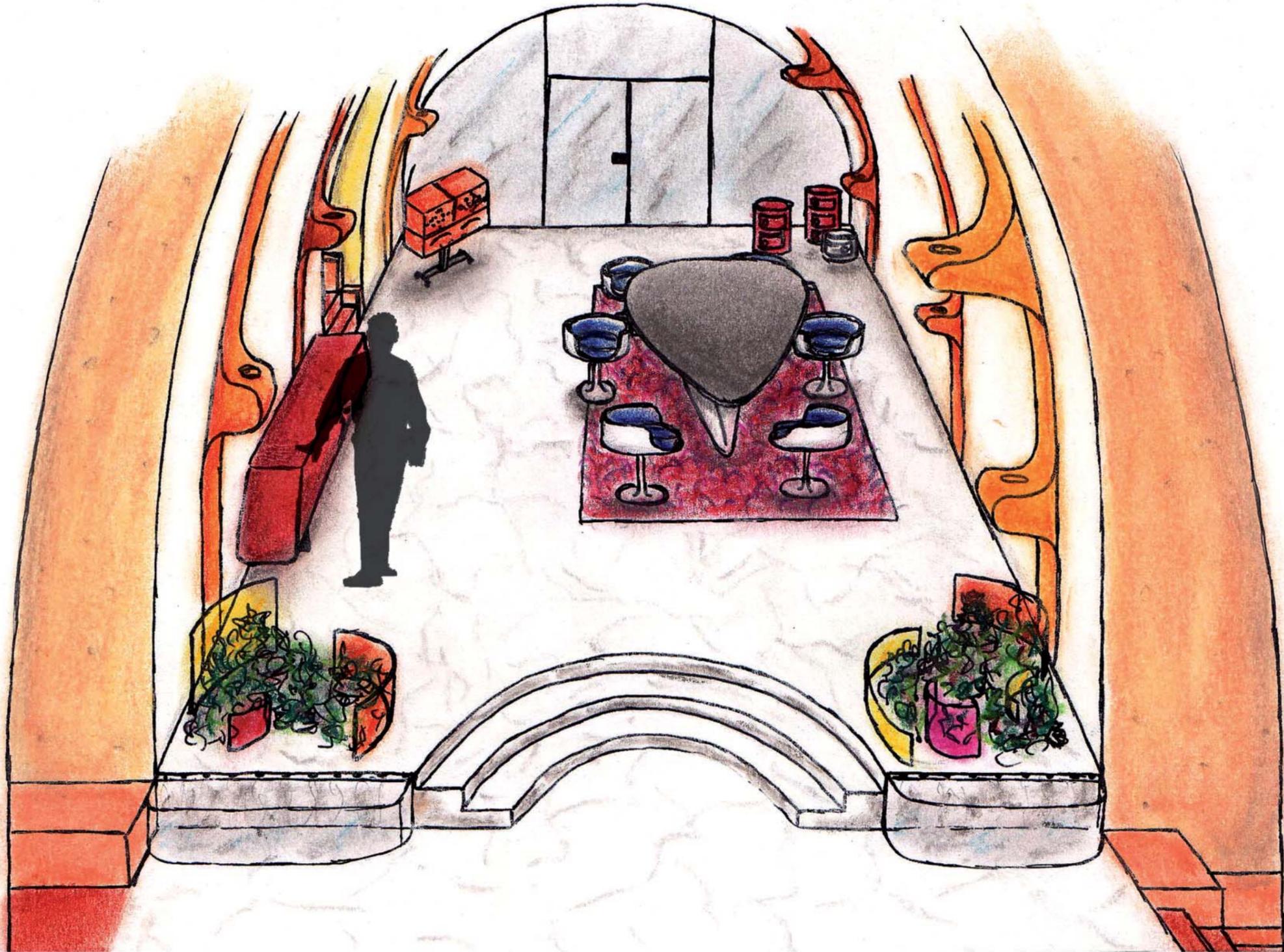
Echelle 1/50^e



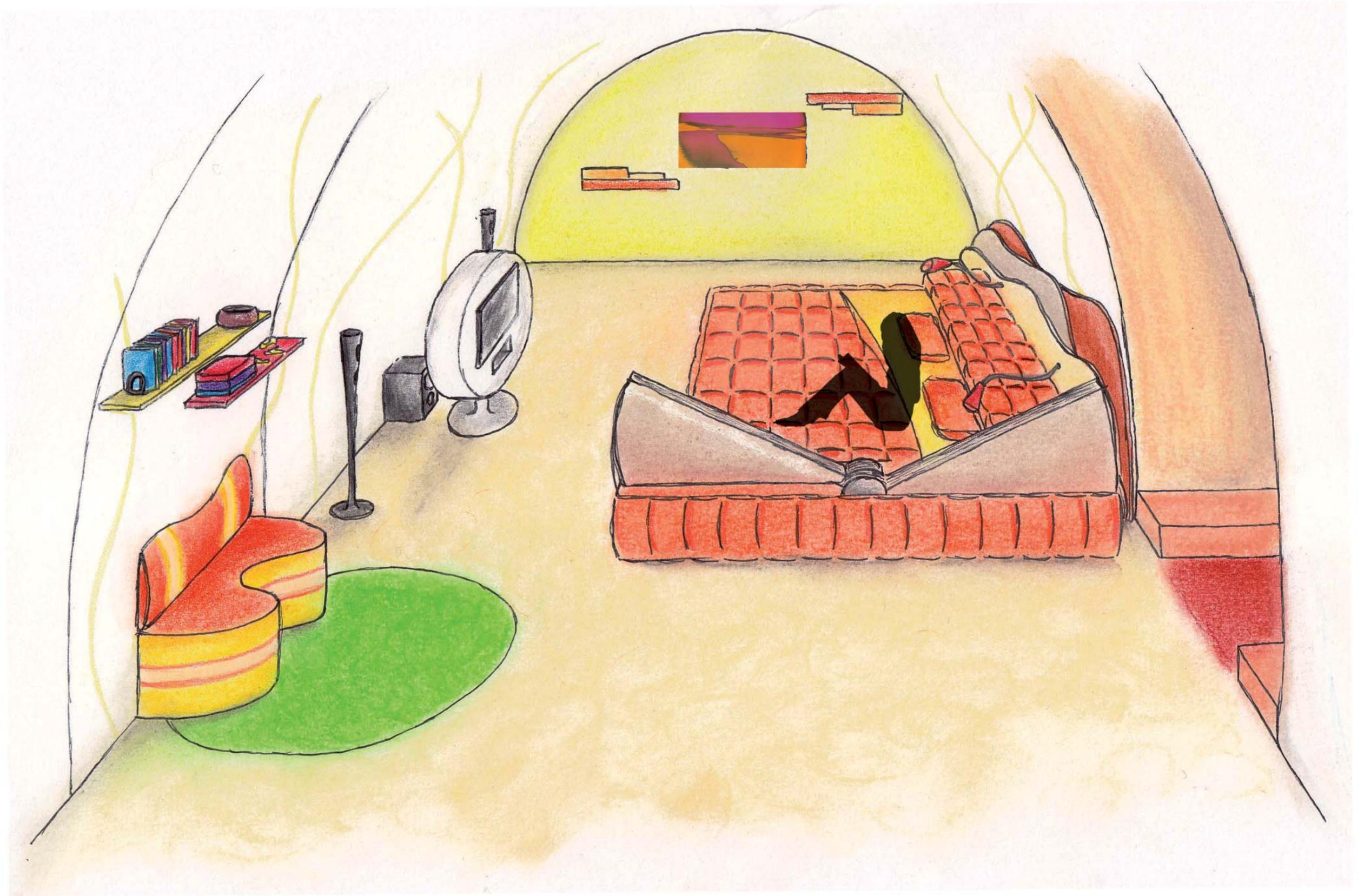
Le coin cheminée



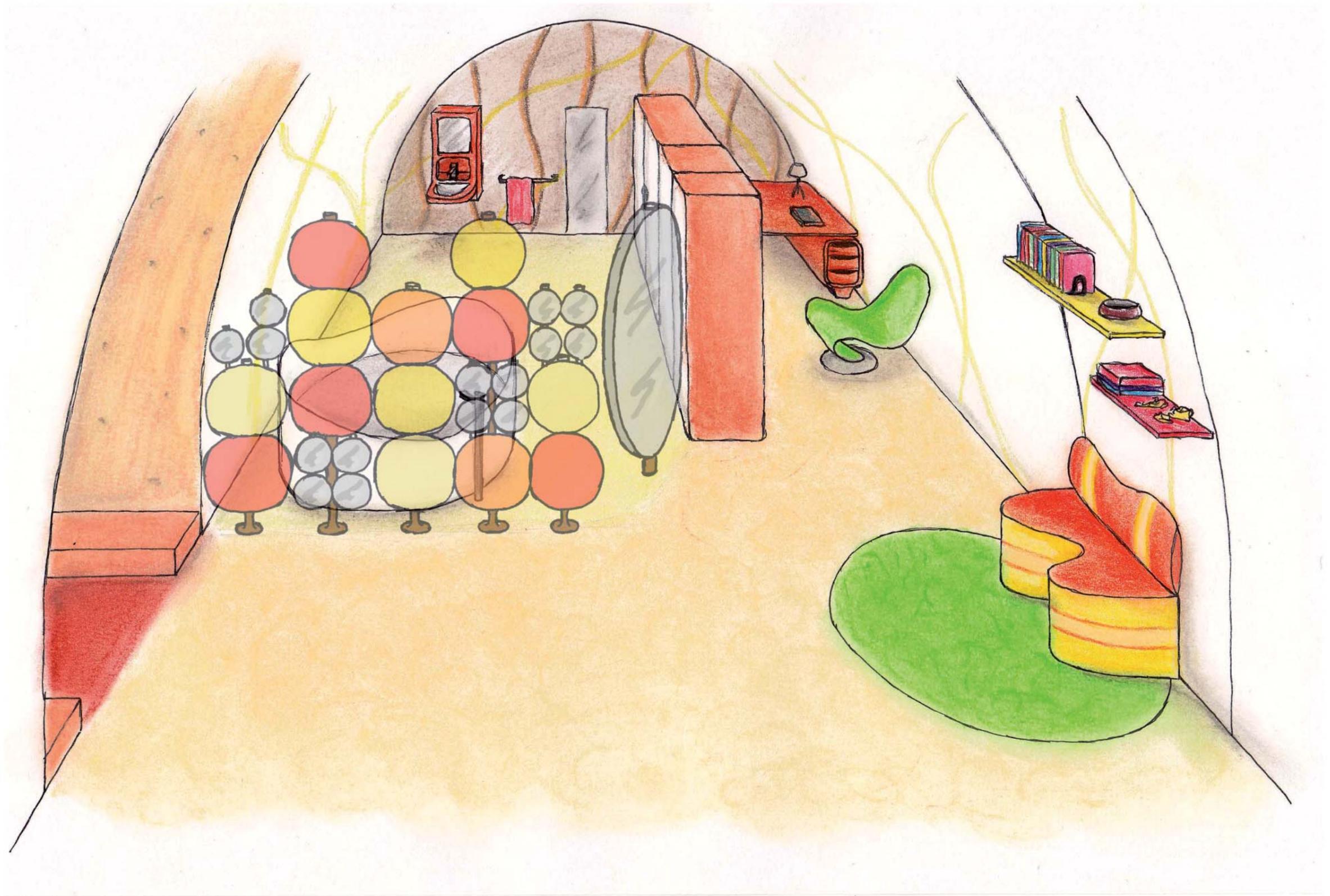
Le salon



La chambre : côté lit



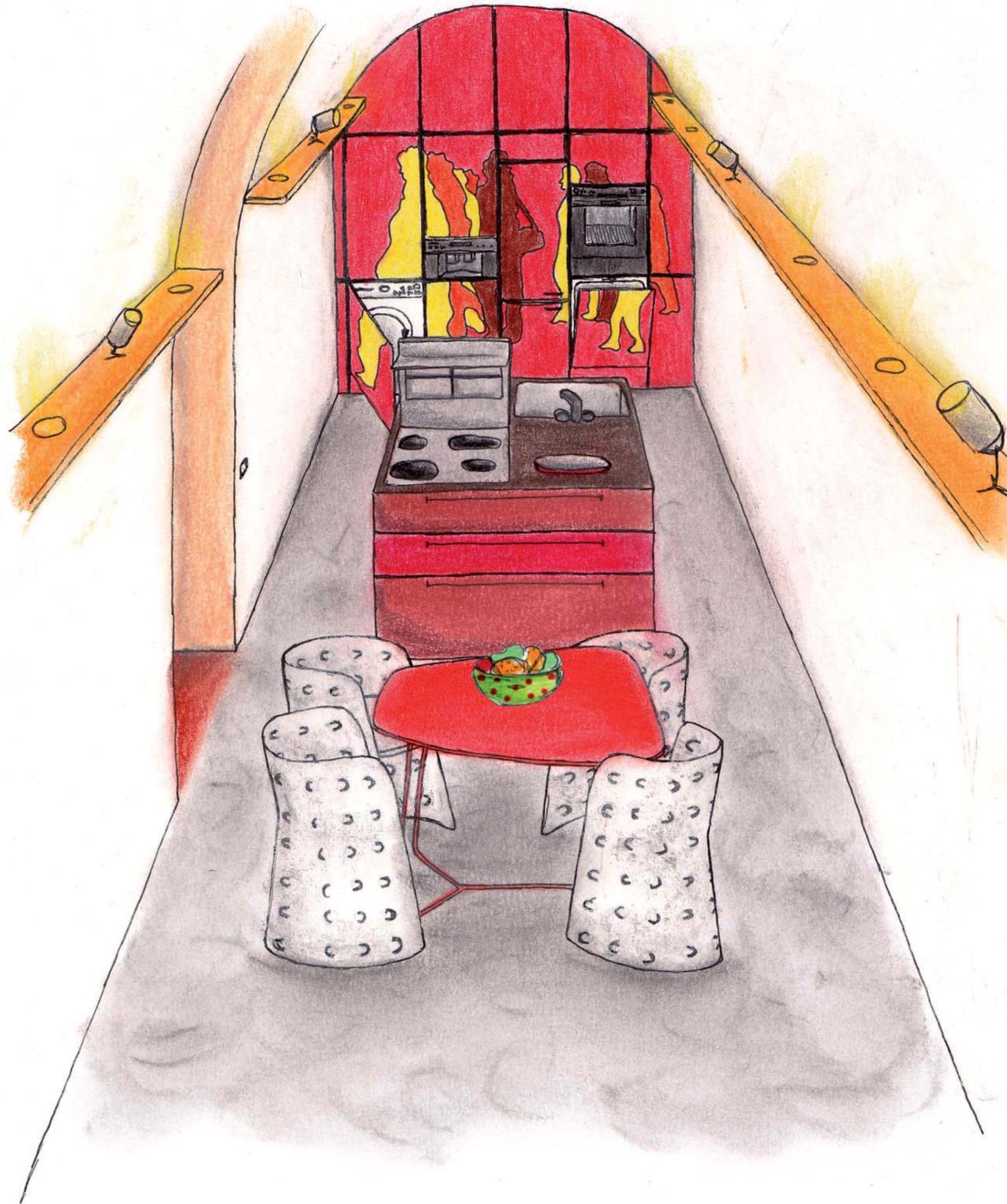
La chambre : côté bain

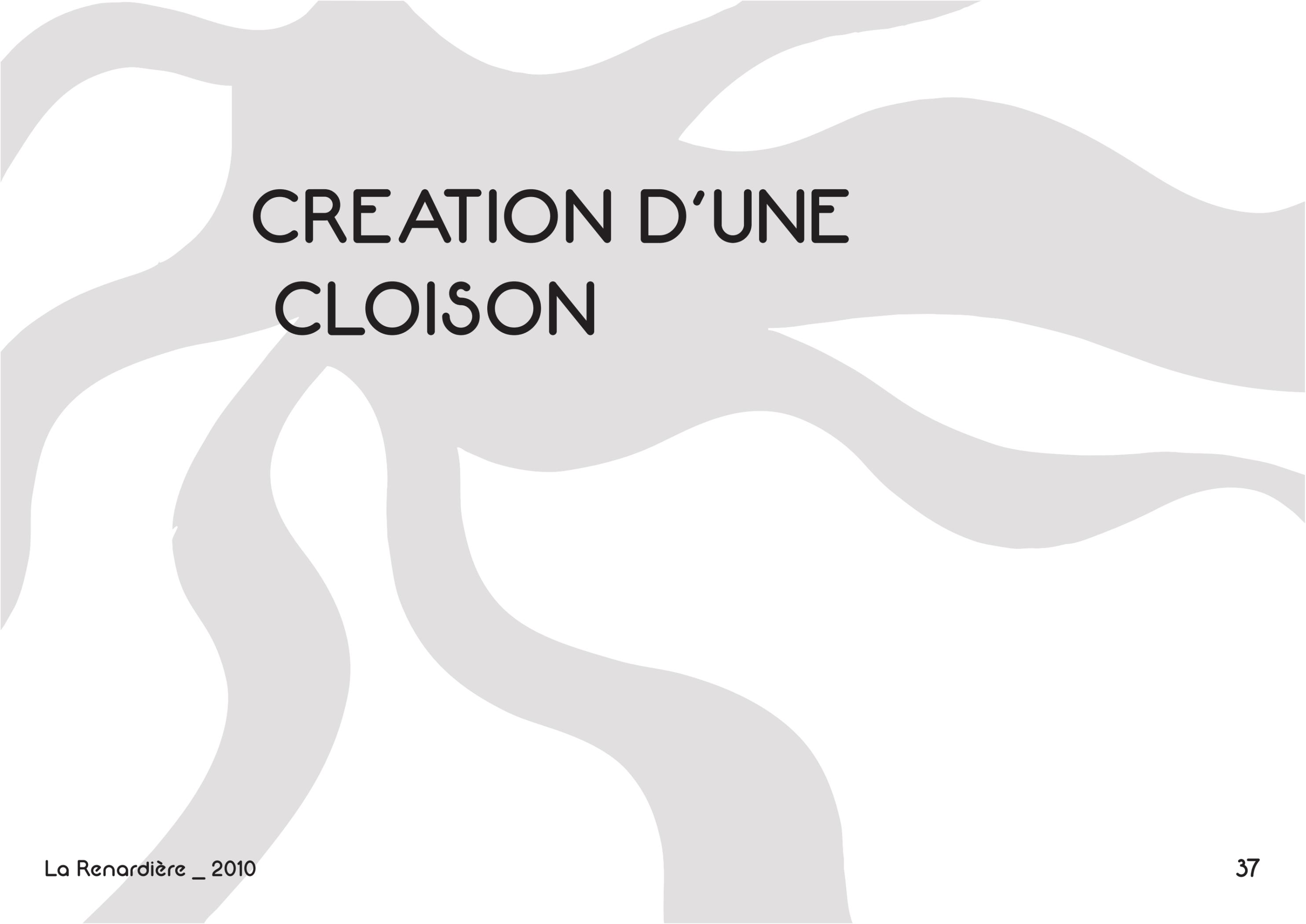


La salle de bains



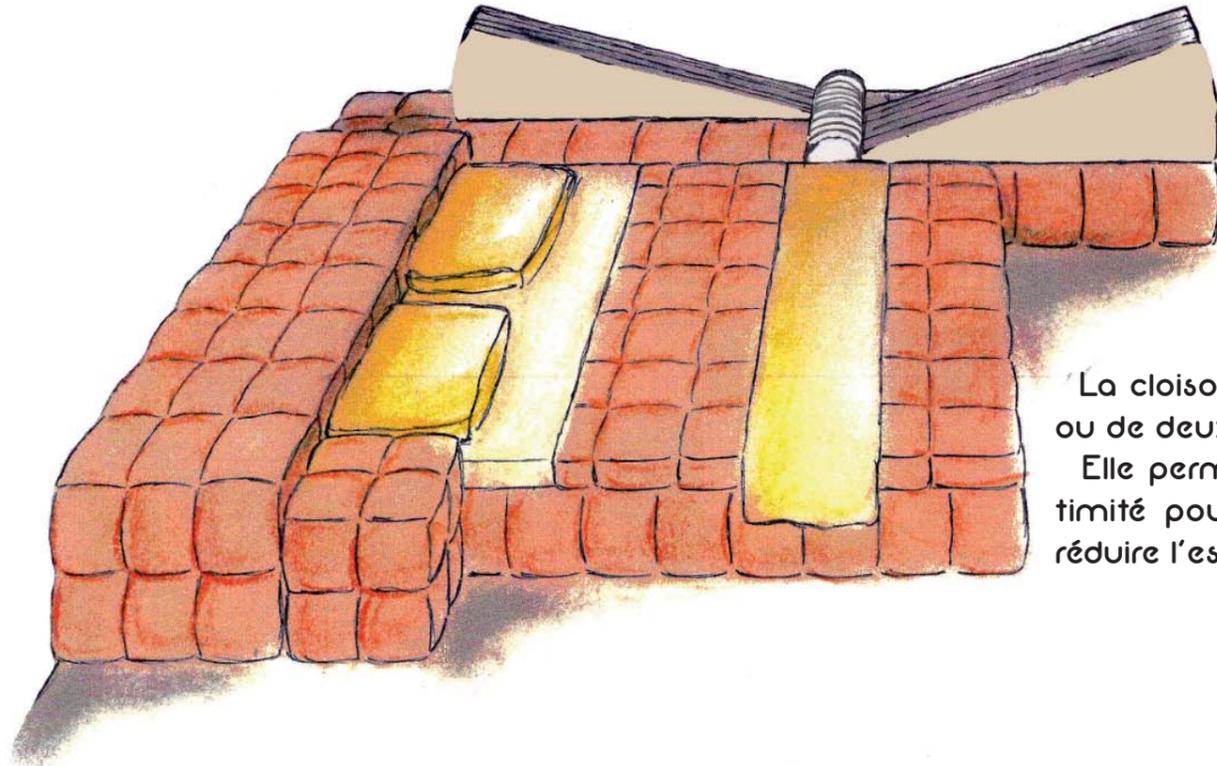
La cuisine



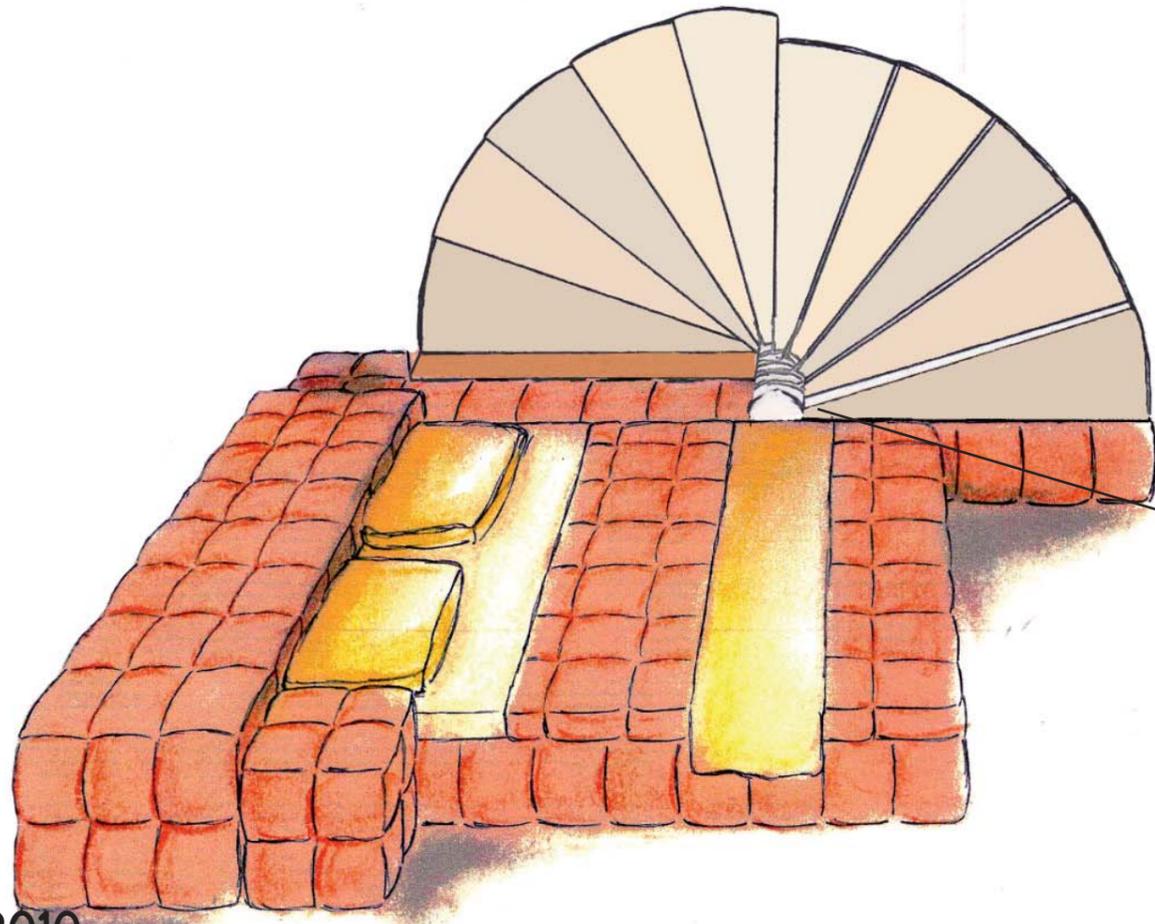
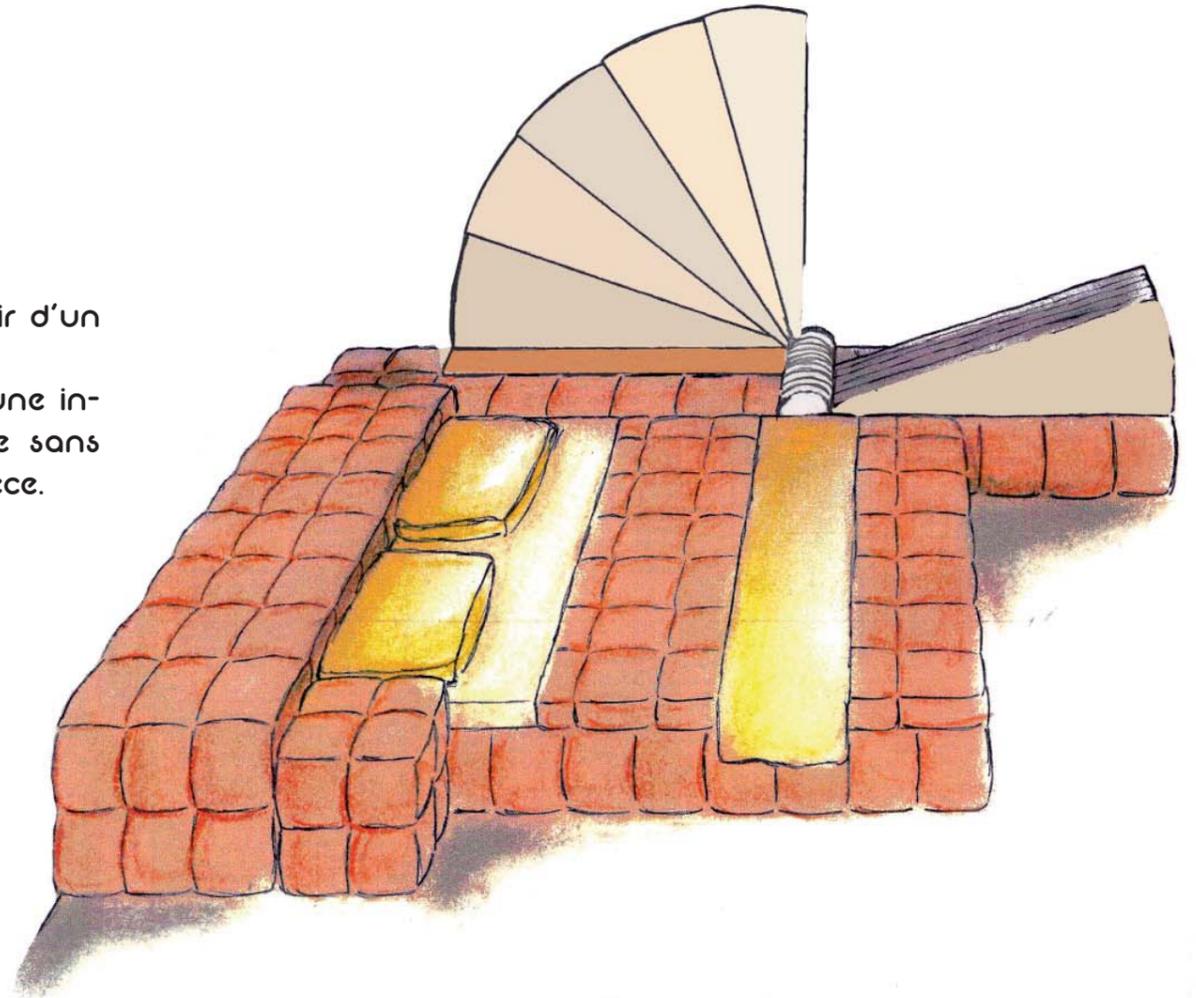


CREATION D'UNE CLOISON

La cloison amovible



La cloison peut s'ouvrir d'un ou de deux côtés.
Elle permet de créer une intimité pour la chambre sans réduire l'espace de la pièce.



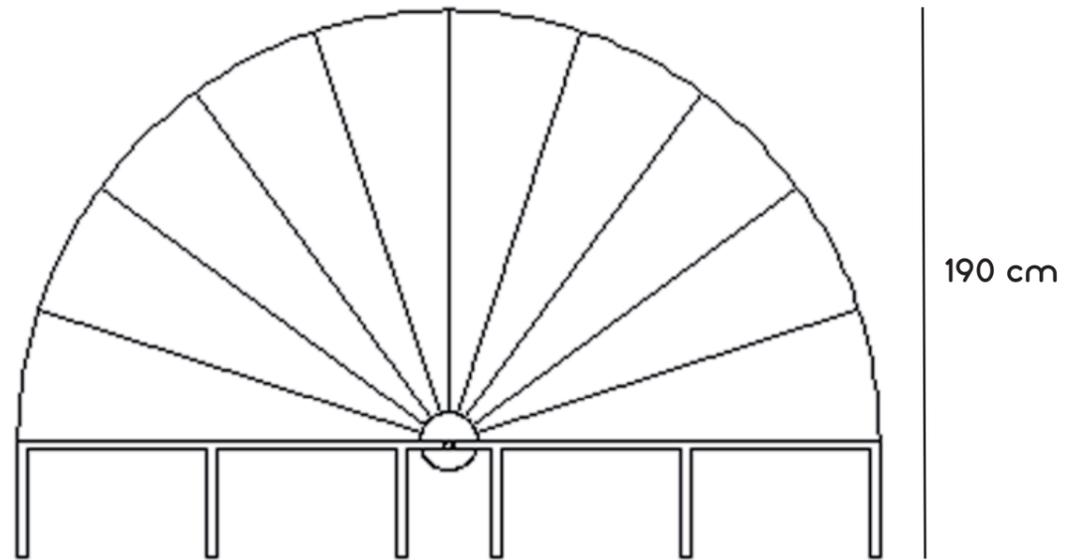
Chaque panneau est accroché au cylindre central permettant ainsi un système rotatif.
Puis les panneaux se clipsent entre eux grâce à des aimants.

Dessin technique

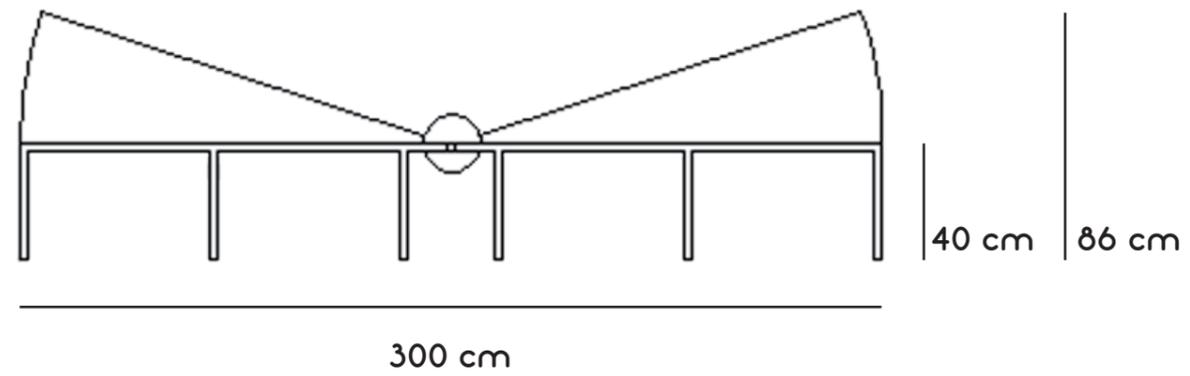
Vue de dessus



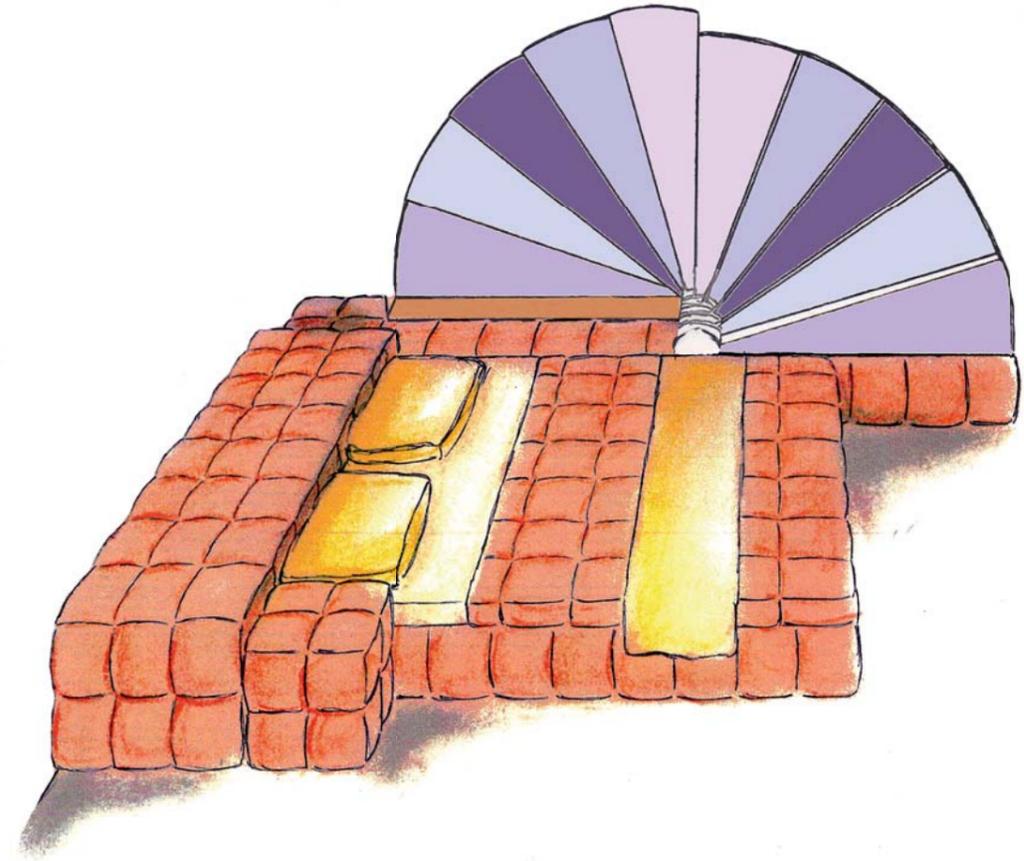
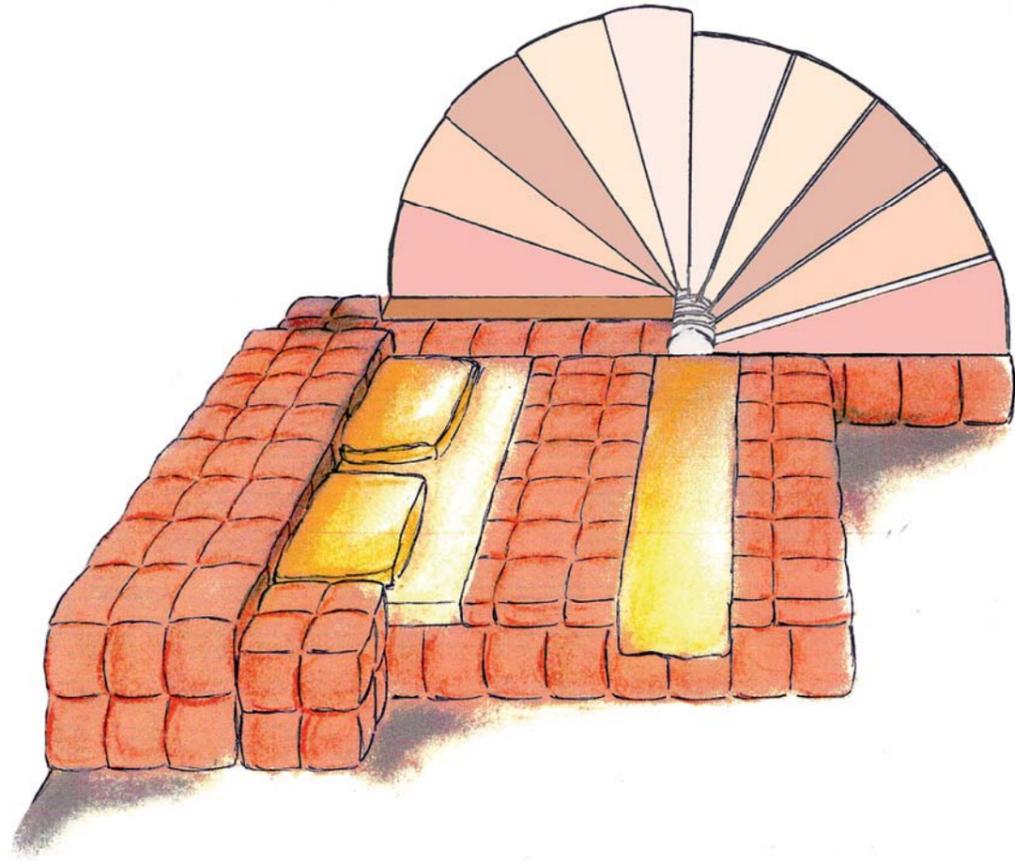
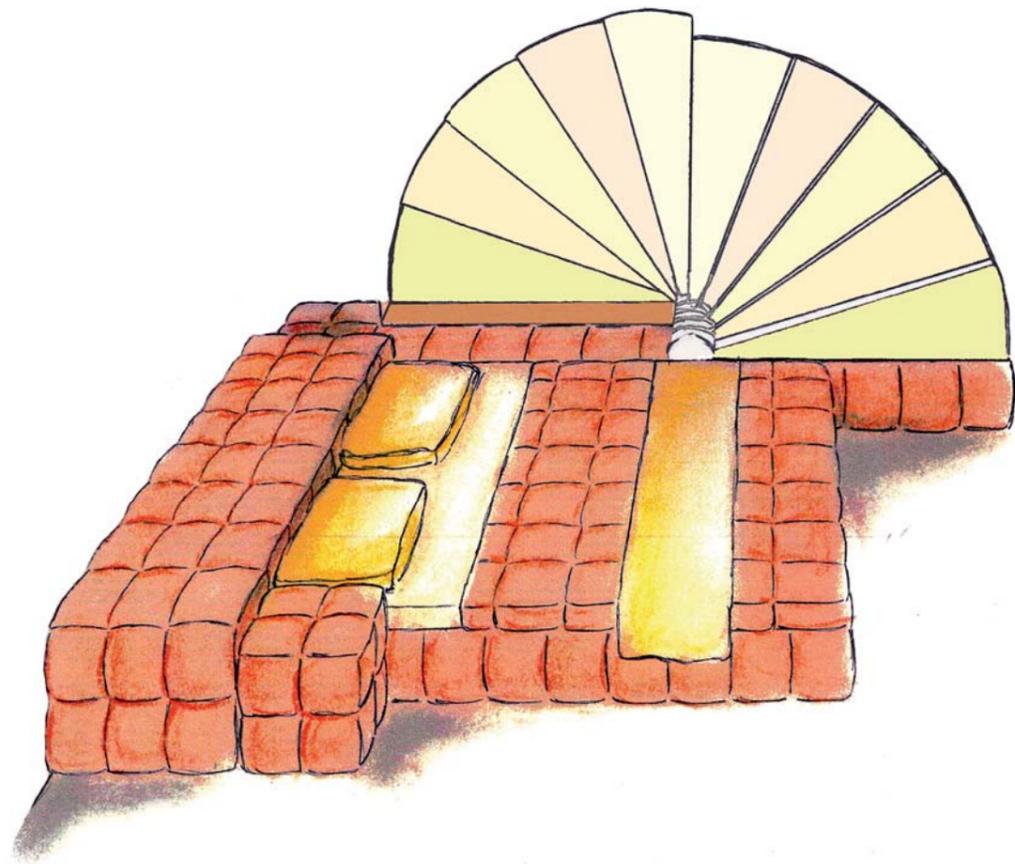
Vue de face _ ouvert



Vue de face _ fermé



Déclinaisons





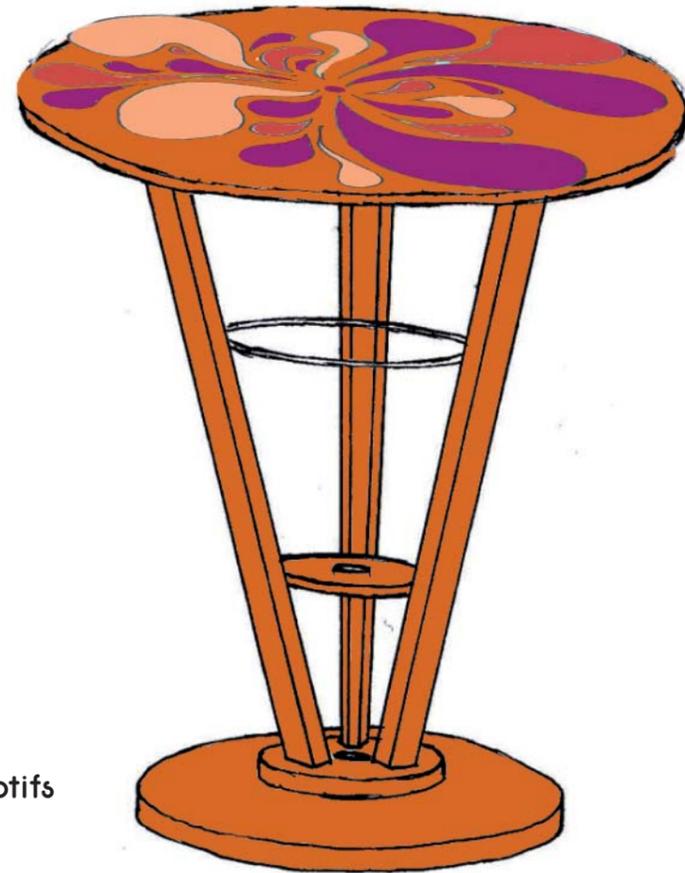
RELOOKING D'UN OBJET

Un tabouret devient une table basse



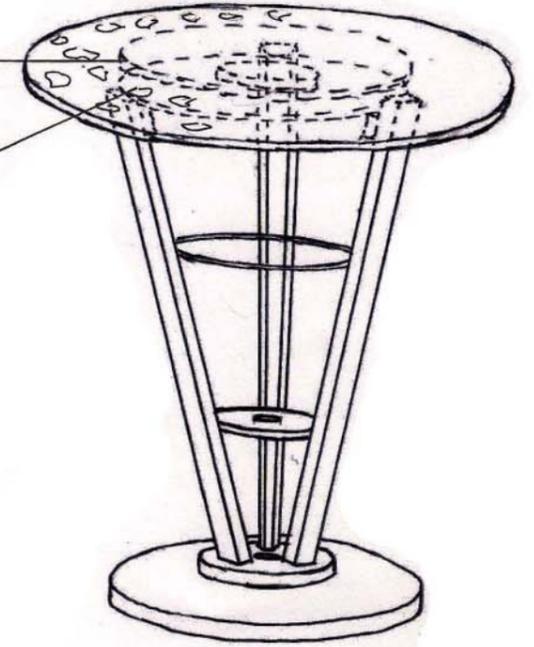
Le tabouret de départ.

La table est mat et les motifs sont brillants.



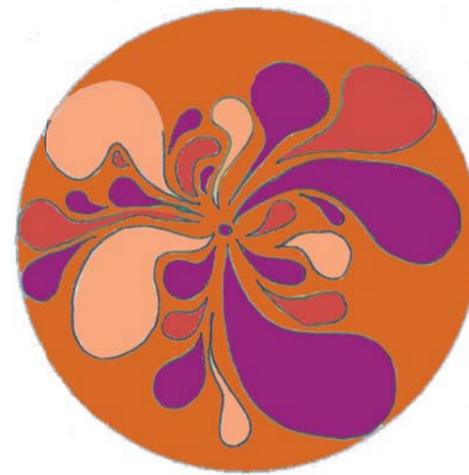
Un plateau tournant est attaché au plateau de la table.

Un système de guirlandes lumineuses est disposé sous le plateau de la table ainsi que des éclats de miroir ; permettant de diffuser la lumière au sol.



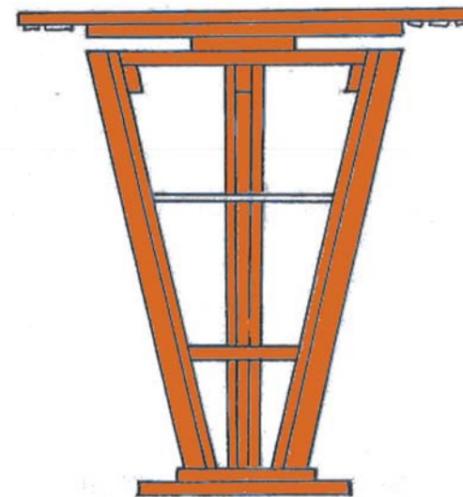
Dessin technique

Vue de dessus



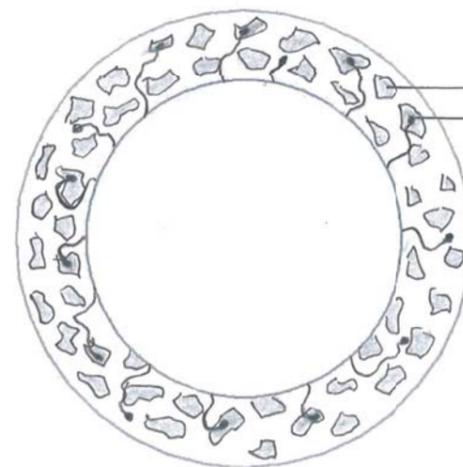
65 cm

Vue de face



65 cm

Vue de dessous

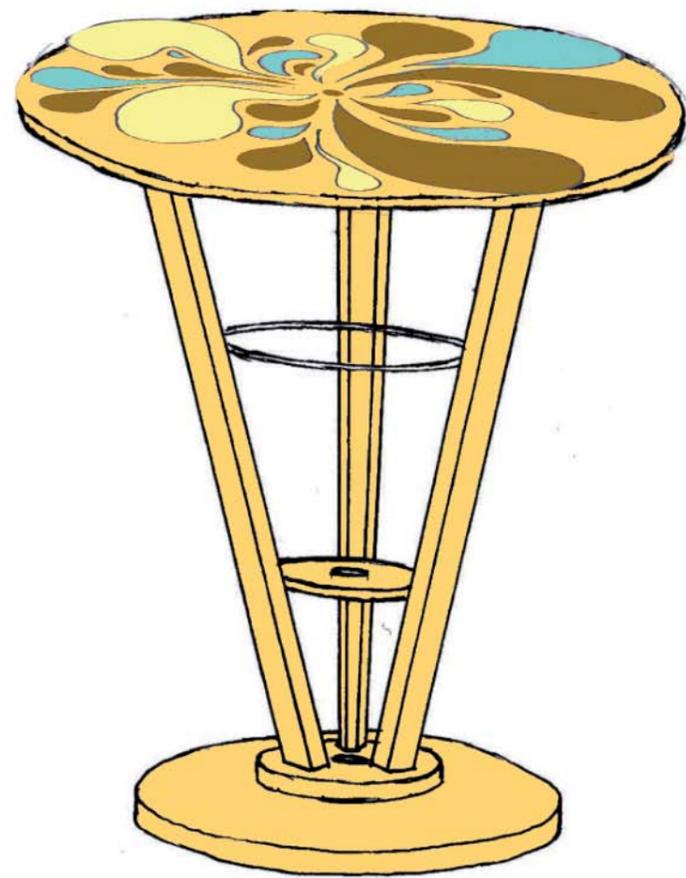
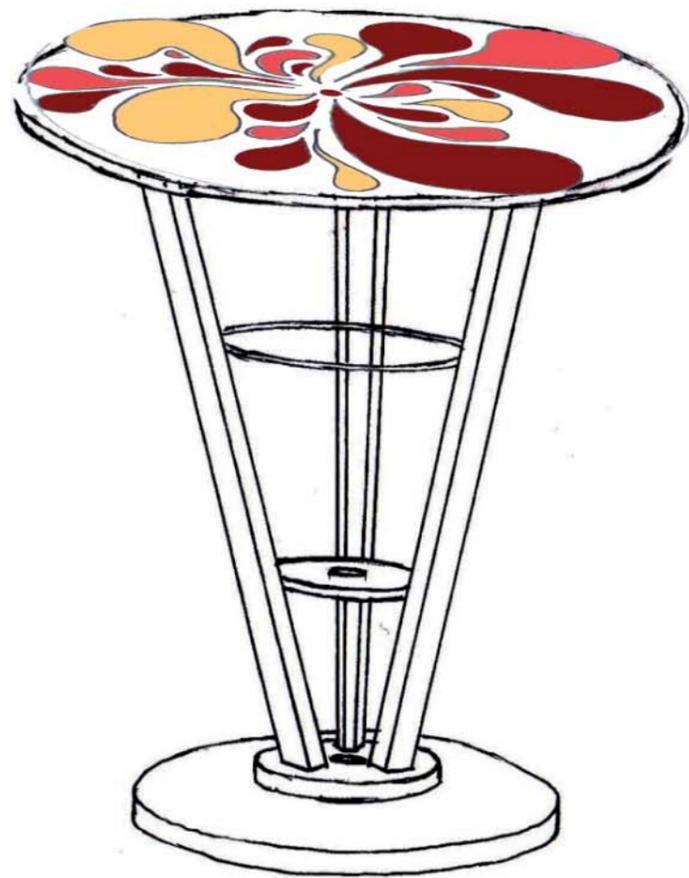


éclats de miroir

guirlande lumineuse

65 cm

Déclinaisons



DEVIS

La chambre

	DESIGNATION	QUANTITE	MARQUE	DESIGNER	REFERENCE	LARGEUR (cm)	LONG/PROF (cm)	HAUTEUR (cm)	PRIX H.T. unité (euros)	T.V.A. (%)	PRIX T.T.C. unité (euros)
MOBILIER	Bureau Jet	1	Igl	Ernest Igl		78	170	73			3390
	Chaise 1-2-3 System Furniture	1	Artful Dodger Inc	Verner Panton	Model C6101	60	88	86			1060
	Armoire 2 portes Cemia	1	Ligne Roset	Peter Maly		63	120	199			3852
	Armoire 1 porte Cemia	2	Ligne Roset	Peter Marly		63	60	199			2950
	Cloison	1		Delphine Bonnat		20	50	100/150/200			
	Banquette	1		Delphine Bonnat		60	120	45			
	Lit Squaring	1	Bonaldo	Giuseppe Viganò		279	294	45			3000
	Cloison amovible	1		Delphine Bonnat		46	300	86 (fermée) ; 190 (ouverte)			
	Meuble TV Round	1	Arreda Click		1100-00063	40	100	130			2050
EQUIPEMENT SANITAIRE	Meuble vasque M2	1	Decotec		595				998		
	Baignoire Dune	1	Antoniolupi			Ø 172		64,5			
	Robinet	1	Antoniolupi		BL 902						
EQUIPEMENT AUDIO	Home cinéma	1	LG		HT 564 DG 2.1	Enceintes : 30 Caisson : 21,6	30 36	126 40,5			300
EQUIPEMENT VIDEO	Téléviseur 42" série 7000 LED Ambilight Spectra2	1	Philips				101	61			1149
ECLAIRAGE	Lampe Lumière 05	1	Foscarini	Rodolfo Dordoni		Ø 26		45			446
	Applique Polipo A1 Demajo	2	Voltex	Oriano Favaretto							165
	Lampe Fields 2	2	Foscarini	Vicente Garcia Jimenez		20	125	27			578
	Rame de leds	2					250				
ACCESSOIRE	Etagère	2				30	100 150	2			
	Tapis Oval	1	Angelo			170	200				711
	Poster psychedelic landscape			Stanley Kubrick (film 2001 : A Space Odyssey)			150	80			
TOTAL											23344

La salle de bains

	DESIGNATION	QUANTITE	MARQUE	DESIGNER	REFERENCE	LARGEUR (cm)	LONG/PROF (cm)	HAUTEUR (cm)	PRIX H.T. unité (euros)	T.V.A. (%)	PRIX T.T.C. unité (euros)
EQUIPEMENT SANITAIRE	Baignoire Geo 180	1	Kos	Ludovica et Umberto Palomba		Ø 180		70			11850 (avec blower)
	Meuble vasque Millésime	1	Decotec		313	56,3	150	50	3120		
MOBILIER	Colonne Millésime	2	Decotec		317/318	44	50	180	2071		
	Meuble bas Millésime	1	Decotec		322	44	50	90	1033		
ACCESSOIRE	Miroir Millésime	1	Decotec		316	12,7	150	64	973		
	Pouf Fjord	2	Moroso	Patricia Urquiola	FJ03K	55 44	75 55	35 33			780 700
	Radiateur Otto	1	An. Trax	Francesco Lucchese			140,5	80			4816
TOTAL											25343

La cuisine

	DESIGNATION	QUANTITE	MARQUE	DESIGNER	REFERENCE	LARGEUR (cm)	LONG/PROF (cm)	HAUTEUR (cm)	PRIX H.T. unité (euros)	T.V.A. (%)	PRIX T.T.C. unité (euros)
MOBILIER	Table repas Maple (int./ext.)	1	Youlka Design	Gernot Oberfell et Jan Wertel		120	135	72			720
	Chaise Canasta (int./ext.)	4	B & B Italia	Patricia Urquiola		54,5	63	74			1500
APPAREIL ELECTRO-MENAGER	Réfrigérateur encastrable	1	Electrolux		ERN 29780	54	54,7	177,2			860
	Four encastrable	1	Electrolux		EOC 68341 XK	56	59,4	59			750
	Machine à café encastrable	1	Electrolux		EBA 63810 K	36	59,4	37,8			1500
	Hotte verticale	1	Electrolux		EFC 50900 K		20	55			1040
	Table caisson vitrocéramique	1	Electrolux		EHS 60210 X	51,6	57,6				460
	Lave-vaisselle	1	Electrolux		ESL 67070 R	55	59,6	81,8			630
	Lavante-séchante	1	Electrolux		EWX 12550 W	55,5	59,6	82			800
ECLAIRAGE	Spots	10									
TOTAL											12760

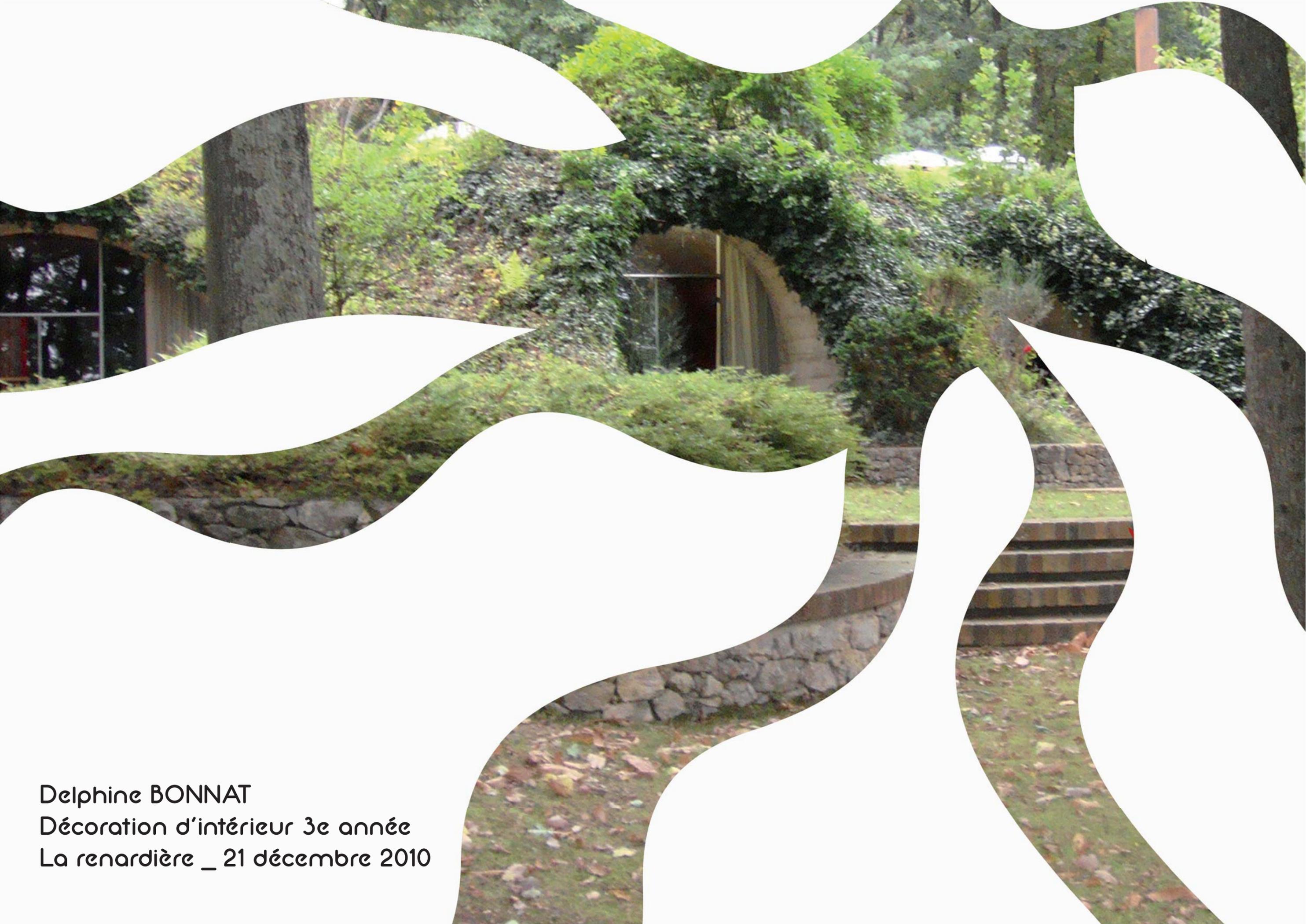
Le coin cheminée

	DESIGNATION	QUANTITE	MARQUE	DESIGNER	REFERENCE	LARGEUR (cm)	LONG/PROF (cm)	HAUTEUR (cm)	PRIX H.T.	T.V.A.	PRIX T.T.C. unité (euros)
MOBILIER	Elément composable Mah-Jong	7	Roche Bobois (tissu Kenzo)	Hans Hopfer		95	95	19			Environ 500
	Table basse	2		Delphine Bonnat		Ø 65		65			
ECLAIRAGE	Lampe Fly Fly	2	Foscarini	Ludovica et Roberto Palomba		80	66	24 (fil ; max. 200)			450
TOTAL											4400

Le salon

	DESIGNATION	QUANTITE	MARQUE	DESIGNER	REFERENCE	LARGEUR (cm)	LONG/PROF (cm)	HAUTEUR (cm)	PRIX H.T. unité (euros)	T.V.A. (%)	PRIX T.T.C. unité (euros)
MOBILIER	Rangement Componibili	3	Kartell	Anna Castelli Ferrieri		Ø 42 Ø 32 Ø 32		38,5 40 58,5			95 69 96
	Table repas Speed Up	1	Roche Bobois	Sacha Lakic		110	230	76			3000
	Chaise Cognac	6		Eero Aarnio		64	66	68			3031 (les 6)
	Buffet Papillon	1	Roche Bobois	René Bouchara		48	240	80			6580
EQUIPEMENT AUDIO	RR 226 Radio-Phonograph	1	Brionvega	Achille et Pier Giacomo Castiglioni		36,5	122 (ouvert) ; 61 (fermé)	66 (ouvert) ; 94 (fermé)			6000
ACCESSOIRE	Tapis Shaggy	1	Arte Espina			200	300				509
	Panneaux plexiglas transparents colorés										
	Végétation										
	Panneaux de corian										
	Miroirs										
ECLAIRAGE	Spots	Environ 10									
TOTAL											19380

TOTAL											85227
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------



Delphine BONNAT
Décoration d'intérieur 3e année
La renardière _ 21 décembre 2010